

Libreria Rivisteria Ferraguti Service

Cari amanti dei libri e della bellezza,
ci permettiamo di segnalarvi questo elenco di
collezioni di riviste tutto il pubblicato e libri su viaggi
ed esplorazioni.

Per l'occasione comunichiamo che, nel caso
interessino, con un ordine diretto siamo disponibili ad
applicare uno sconto del 25%.

Vi invitiamo infine a visitare il nostro sito internet
(www.ferraguti.it) dove potrete trovare tanti altri libri,
opuscoli, riviste e manifesti.

Buona lettura!

Ivo Ferraguti
libraio in Parma





Almagià Roberto, I PRIMI ESPLORATORI DELL'AMERICA (l'opera del genio italiano all'estero) volume unico

Euro 220,00

LIBRO - Cod. 44415 - Libreria dello Stato, Roma, 1937 - 23,5 x 30, bella legatura coeva mz. pergamena con titoli in oro su tassello, pp. XVI-518. Parte prima : Cristoforo Colombo ed i suoi viaggi. Parte II : gli italiani sulla scia di Colombo. Copia n., 433 della tiratura limitata di soli 500. Nella tasca finale posteriore 12 fac simile di cartine (portolani) ed ancora nel testo 57 tavole f.t. e 49 figure. Buon esemplare in barbe.



Andrée S.A., CON L' "AQUILA" VERSO IL POLO (IL LIBRO DI ANDREE)

Euro 45,00

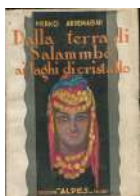
LIBRO - Cod. 44632 - Mondadori, Milano, 1930 - 18,5 x 26, rilegatura successiva tutta tela sacco con titoli in oro al dorso, non cons. cop.originale, interno buono,. pp.444 + XVI. Con 116 fotografie f.t. e 7 carte geografiche a colori. I diari di Andrée, Nils Strindberg, Eknut Fraenkel, Prima edizione assai ricercata. Si tratta della storia della spedizione polare ricostruita sulla base dei documenti ritrovati sull'Isola Bianca.



Andrews Chapman Roy, DAI POLI ALL'EQUATORE

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44435 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.242. Firma di app. Traduzione di Lilly Ferrari Accame, con belle fotografie. Collana "Intorno al mondo".



Ardemagni Mirko, DALLA TERRA DI SALAMBO' AI LAGHI DI CRISTALLO

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 44356 - Alpes, Milano, 1927 - 16o, brossura, copertina a colori di Veneziani, bs., pp.305.- Con 40 belle tavole fuori testo.



Autori vari, BIBLIOTECA DI VIAGGI (Prime 14 raccolte di viaggi di autori importanti editi da PERINO nel 1884 e rilegate in unico volume mz. tela marrone) Euro 180,00

LIBRO - Cod. 44715 - Perino Edoardo, Roma, 1884 - formato 11 x 16

- 01) BOVE GIACOMO - Viaggi nella terra del fuoco pp.102
- 02) STRAFFORELLO - Una corsa in Spagna pp.88
- 03) ANTINORI ORAZIO - Nel centro dell'Africa pp. 92
- 04) MONTAZIO ENRICO - Giù pel Tamigi pp.96.
- 05)-06 EYRIES -Viaggio intorno al mondo 1785-1786 pp.196
- 07) PAOLUCCI - Il continente nero pp. 99
- 08) FONDACARO - Viaggio attraverso l'oceano pp.96
- 09) CANTU CESARE - Sull'Adda pp.79
- 10) EYRIES - Alla ricerca di La Pérouse pp. 94
- 11) MACOLA FERRUCCIO .Nella città dei sultani pp.95
- 12) STRAFFORRELLO -Sul Monte Bianco pp.104
- 13) GESSI - MATTEUCCI - una spedizione in Africa pp.87
- 14) EYRIES - Alle coste americane pp. 108

l'intero volume viene offerto a



Autori vari, EMIGRAZIONE E COLONIZZAZIONE AGRICOLA IN BRASILE (relazioni e progetti della missione italiana di assistenza tecnica) DUE VOLUIMI Euro 45,00

LIBRO - Cod. 50693 - Vallecchi, Firenze, 1952 - 17 x 25,5.brossure, bs. pp. 457 + XXI tavole - 510 + XLIII tavole. Rigorosa analisi dei lavori con numerose illustrazioni e tabelle. A CURA DELL'ISTITUTO NAZIONALE DI CREDITO PER IL LAVORO ITALIANO ALL'ESTERO. I due volumi assieme sono offerti a



Autori vari, HIMALAYA (con le straordinarie fotografie di YOSHIKAZU SHIRAKAWA) Euro 20,00

LIBRO - Cod. 46919 - Mondadori, Milano, 1982 - 24,5 x 34, ril. ed. cartonata azzurra con bella sovraccop. a colori, bs., pp.126. Con le autorevoli testimonianze di ARDITO DESIO E EDMUND HILLARY.



Autori vari, I PRIMITIVI , OGGI Euro 16,00

LIBRO - Cod. 51274 - ERI edizioni Rai, TORINO, 1954 - 16o, brossura, bs., pp.107. Quaderni della Radio Vol, XXXVIII. Interventi di vari scrittori specialisti per descrivere usi e costumi di alcuni popoli primitivi come PIGMEI, ESCHIMESI, ABORIGENI AUSTRALIANI, I MAO DELL'ETIOPIA, POPOLO JIVAROS, ecc. Ci sono anche alcune foto in tavole fuori testo.



Autori vari, LIVRET GUIDE OFFICIEL de " CHEMINS DE FER DE L'EST" Euro 30,00

LIBRO - Cod. 53041 - Baudelot & C., Paris, 1926 - 12,5 x 24,5, brossura, bs., pp.99 + pubblicità e informazioni, Illustrato con disegni originali del maestro A. ROBIDA e fotografie della collezione belle arti.



Autori vari, MOSTRA COLOMBIANA INTERNAZIONALE 1950-1951

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50654 - Comitato celebrazioni colombiane, Genova, 1950 - 8o, brossura, bs., pp.263. Eccezionale raccolta di documenti originali che aggiornano e sottolineano la enorme importanza del fatto storico.. provenienti da archivi di tutto il mondo



Autori vari, PRIMO CONGRESSO NAZIONALE DI GIORNALISTI E SCRITTORI DI COSE D'AFRICA - (18 -22 novembre 1954)

Euro 22,00

LIBRO - Cod. 52505 - Istituto italiano per l'Africa, Roma, 1954 - 16o, brossura arancione., bs., pp.20. Interessante riassunto di nominativi di personaggi, anche deputati e senatori che si riunirono a Roma per dibattere sui problemi africani.



Autori vari, TURISMO IN ITALIA

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50815 - Editalia, Romas, 1962 - 24 x 28., rilegatura editoriale cartonata, stato di nuovo, pp.297.Carrellata su luoghi italilani con splendide foto . A cura degli enti provinciali del turismo.



Autori vari, USI E COSTUMI DI TUTTI I POPOLI DELL'UNIVERSO (AMERICA E OCEANIA)

Euro 60,00

LIBRO - Cod. 53117 - Succ. Borroni e Scotti, Milano, 1859 - 20,5 x 30, rilegatura successiva mz. pelle marrone con titoli in oro al dorso, bs., pp 595. Con 21 tavole fuori testo anche a colori. Ricchissima documentazione ottocentesca.



Autori vari, VENTIDUE STUDI SULL'AFRICA NERA nella età della colonizzazione : Politica, organizzazione sociale, economia,cultura,arte

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50673 - Il Mulino, Bologna, 1962 - 8o, brossura, bs., pp. da 673 a 878. Straordinaria e profonda analisi indagine sul mondo africano.. Tutto il fascicolo 117-118 della famosa rivista bolognese è dedicato all'argomento, curato da ALFONSO PRANDI.



Autori vari, VIAGGI DI STUDIO E DI ESPLORAZIONI , PROMOSSI DALLA FONDAZIONE VOLTA - .VOLUMI I-II-III-IV-V-VI

Euro 120,00

LIBRO - Cod. 50814 - Reale Accademia d'Italia, Roma 1933.1940, 1933 - 18 x 25, rilegatura editoriale cartonata gialla. bs.

Volume 01 pagine 75.

Volume 02 pagine 130.

Volume 03 pagine136

Volume 04 pagine 123

Volume 05 pagine 266

Volume 06 pagine105-

Varie illustrazioni e prospetti.

I sei volumi in blocco sono offerti a



Balancero Gio. Battista, AUSTRALIA E CEYLAN (studi e ricordi di tredici anni di Missione)

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 53042 - Paravia, Torino, 1885 - 8o, brossura, bs., pp.386. Ritratto a lato del frontespizio. dedica manoscritta sulla prima pagina bianca. Numerose foto ed illustrazioni con una cartina geografica..



Barilli Anton Giulio (Savona 1836- Carcano 1908), FIOR D'ORO, romanzo colombiano

Euro 19,00

LIBRO - Cod. 13341 - Treves, Milano, 1927 - 16o, br., bs., pp.339 - molte pag.,. intonse . Prima edizione , decimo migliaio



Barilli Anton Giulio (Savona 1836- Carcano 1908), TERRA VERGINE, romanzo colombiano

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 13340 - Treves, Milano, 1928 - 16o, brossura con dorso allentato, ds. traccie d'uso e piccolo danno al dorso , pp.374. PRIMA EDIZIONE



Baron Alfred (1801-1880), PEREGRINATIONS EN SUISSE, EN SAVOIE SUR LES BORDS DU RHIN, EN HOLLANDE ET EN BELGIQUE (troisième édition)

Euro 40,00

LIBRO - Cod. 49567 - Ardant Eugène, Limoges (France), 1880 - 17 X 26, rilegatura editoriale tela rossa con fregi e piccole ferite, pp.1170. Testi in francese. Macchioline diffuse che pero' non ledono il testo., Probabile prima edizione ricchissima di informazioni.



Barzini Luigi senior, LA META' DEL MONDO VISTA DA UN'AUTOMOBILE (DA PECHINO A PARIGI IN SESSANTA GIORNI)

Euro 65,00

LIBRO - Cod. 46637 - Hoepli Ulrico, Milano, 1917 - 16 x 25,5, legatura successiva tela verde con le imagini ripostatesulo nuovo piatto e dorso, bs., ., pp. 523. Con 126 splendide illustrazioni originali, 13 tavole ed una carta a colori itineraria più volte ripiegata. Inroduzione del PRINCIPE SCIPIONE BORGHESE. Quando uno vuole immaginarsi un bel viaggio avventuroso pensa a Barzini ed alle sue avventure.....



Bellotti Felice, FORMOSA - ISOLA DAI DUE VOLTI

Euro 22,00

LIBRO - Cod. 50986 - Del Duca Cino, Milano, 1958 - 8o, rilegatura cartonata editoriale con bella sovcop a colori, bs., pp.221. Numerose foto di indigeni e loro usanze.



Beltrame Giovanni, missionario, IN PALESTINA , l'ultimo mio viaggio con alcuni ricordi della Terra Santa. (premessi dal prof. Augusto Conti)

Euro 45,00

LIBRO - Cod. 44712 - Barbera editore, Firenze, 1895 - 16o, ril. editoriale tutta tela rossiccia, bs.,pp. 378. Ritratto a lato del frontespizio e cartina alla fine.



Beonio Brocchieri Vittorio (Lodi 1902-Milano 1979), DALL'UNO ALL'ALTRO POLO (qui in questa rara prima edizione)

Euro 40,00

LIBRO - Cod. 50998 - Hoepli Ulrico, Milano, 1934 - 17 x 24, brossura, bs., pp. X. (2) 464, in copertina piccola vignetta simbolica di una barca a vela. Straordinari racconti di viaggi praticamente in tutto il mondo, raccontati e percorsi dal protagonista, giornalista disegnatore e filosofo la cui lettura è intrigante ed appassionante. Il lettore potrà confrontare la propria fantasia con le 10 carte e le 64 tavole provenienti da fotografie assai professionali.



Berlitz Charles, BERMUDA . IL TRANGOLO MALEDETTO

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44454 - Sperling & Kupfer, Milano, 1976 - 16o, brossura, bs., pp. 223. Unica traduzione autorizzata dall'inglese di ROSANNA PELA'. Misteri, ipotesi, foto, piantine, ma la soluzione ancora non si conosce.



Berlitz Charles, IL MISTERO DELL'ATLANTIDE

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44453 - Sperling & Kupfer, Milano, 1977 - 16o, brossura, bs., pp. 184. Unica traduzione autorizzata dall'inglese di LUISA THEODOLI. Alcune tesi ed ipotesi sull'intrigante mistero che pare ancora irrisolto. Alcune foto e piantine.



Bertacchi Cosimo, DE AGOSTINI GIOVANNI, cartografo e limnologo italiano (anche fondatore dell'ist,Geografico De Agostini)

Euro 10,00

LIBRO - Cod. 44386 - Ferrario arti grafiche, Milano, 1929 - 16o, brossura, bs., pp.11, Breve biografia e notizie sulla editrice De Agostini.



Biagi Enzo (1920-2007), AMERICA

Euro 16,00

LIBRO - Cod. 8387 - Rizzoli, Milano, 1973 - 8°, ril. ed., nv., con custodia a colori, Prima edizione, , pp. 279. Disegni di John Alcorn. Splendide foto di BAVAGNOLI



Bianco Francesco, IL PAESE DELL'AVVENIRE

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 50712 - Mondadori, Milano, 1922 - 8o, brossura, macchioline bs., pp.254. Numerose tavole fuori testo con luoghi molto belli che presentano come paese IDEALE L'AMERICA LATINA,



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1876-1887 INDICE GENERALE della serie II - volumi XIII-XXIV)

Euro 30,00

RIVISTA - Cod. 52533 - Società Geografica Italiana, Roma, 1889 - 15 x 23, broccatura celesta, pp.100. Prezioso indice.



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1869 - ANNO SECONDO (fascicolo numero due febbraio 1869)

Euro 90,00

RIVISTA - Cod. 51366 - Civelli Giuseppe, Milano, 1869 - La rivista è una delle prime iniziative editoriali esistenti al mondo con notizie importanti per gli studiosi ed anche per i viaggiatori. 15 x 21, rilegatura successiva mz.pelle con titoli in oro, ferite al dorso,, bs., pp. 434 + indice . Con una carta geografica e fisica delle regioni CIRCUMPOLARI (formato 41 x 31)



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1869 - ANNO SECONDO (fascicolo TRE settembre 1869)

Euro 100,00

RIVISTA - Cod. 51367 - Civelli Giuseppe, Milano, 1869 - La rivista è una delle prime iniziative editoriali esistenti al mondo con notizie importanti per gli studiosi ed anche per i viaggiatori. 15 x 21, rilegatura successiva mz.pelle con titoli in oro, bs., pp. 560 + indice . 1 cartina ripiegata SISTEMA AGUDIO (CENISIO), 1 cartina ripiegata TRASCRIZIONI con simboli in varie lingue. 1 cartina ripiegata ITALIA SETTENTRIONALE 1 ripiegata (molto bella, grande ed a colori) ABISSINIA. il volume in ottime condizioni viene offerto a



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1870 - ANNO TERZO (fascicolo quinto parte terza - 15 novembre 1870)

Euro 90,00

RIVISTA - Cod. 51369 - Civelli Giuseppe, Milano, 1870 - La rivista è una delle prime iniziative editoriali esistenti al mondo con notizie importanti per gli studiosi ed anche per i viaggiatori. 15 x 21, rilegatura successiva mz.pelle con titoli in oro, bs., pp. 262 + indice ed aggiunta una lettera dell'autore pp LV . In fine ricordi e riflessioni del comm, NEGRI CRISTOFORO "due mesi di escursione alle COSTE BELGICHE, OLANDESI E GERMANICHE . Stampate a Firenze presso la tipografia della GAZZETTA D'ITALIA NEL 1871 di pagine 93. Nel testo inserita una cartina ITINERARIO DELLA MAGENTA 1865-1868 "distribuzione dei vertebrati pelagici".



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1872 - volume settimo - gennaio 1872 - .

Euro 50,00

RIVISTA - Cod. 51388 - Civelli Giuseppe, Firenze, 1872 - 15 x 21, rilegatura successiva mz.pelle con titoli in oro, ferite al dorso,, bs., pp. 243 + indice generale. Inserito anche in fine elenco dei membri effettivi di complessive pagine 42. In questo volume vengono fornite importanti notizie coi titoli MEMORIE - CORRISPONDENZE BIBLIOGRAFIA. Ripiegata "quadro della carta delle provincie meridionali" -



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1882 Euro 50,00
- annata completa 1-12 manca fascicolo XI

RIVISTA - Cod. 52531 - Società Geografica Italiana, Roma, 1882 - 15 x 23, brosure celesti.
Buone condizioni, tot pagine 975, con molti fogli ancora chiusi. La rivista è una delle prime edizioni esistenti al mondo - fondata nel 1868 - e presenta documentazioni spesso inedite con dovizie di particolari e mappe e piantine delle varie regioni del mondo. Gli scritti sono opera dei massimi esperti delle varie epoche. L'opera è destinata a studiosi ma anche a VIAGGIATORI, In questa annata, tra l'altro, rileviamo
LA CIRENAICA (conferenza di Haimann con illustrazioni)
LA SPEDIZIONE ITALIANA IN AFRICA - il ritorno di CECCHI.
LA METEOROLOGIA ENDOGENA (prof. DE ROSSI)
MAPPAMONDO ABBAZIA DI S. SEVERO (con tavole fuori testo)
UN VIAGGIO IN SIBERIA (Mayor)
Schizzo a colori oro-idrografico del SAHARA
e tanto di altro



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1885 Euro 50,00
- annata completa 1-12 - Anno XIX - volume X -

RIVISTA - Cod. 51393 - Società Geografica Italiana, Roma, 1885 - 15 x 23, brosure celesti.
Buone condizioni, tot pagine 888, con molti fogli ancora chiusi. La rivista è una delle prime edizioni esistenti al mondo - fondata nel 1868 - e presenta documentazioni spesso inedite con dovizie di particolari e mappe e piantine delle varie regioni del mondo. Gli scritti sono opera dei massimi esperti delle varie epoche. L'opera è destinata a studiosi ma anche a VIAGGIATORI, In questa annata, tra l'altro, rileviamo (a cura di G. Dalla vedova)
CARTA SCHIZZO DELLE COLONIE EUROPEE .
CARTA CON LE REGIONI DEL MAR ROSSO.
poi - LA COREA secondo gli ultimi viaggi.
IL MONUMENTO GIULIETTI A BUJA
ANTICHITA' AMERICANE (grande tavola ripiegata)
CARTA DELLA REGIONE TRA MASSAU E CHARTUM e tante altre notizie.



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1886 Euro 35,00
- Anno XX - volume XI - 7 fascicoli gennaio, febbraio, marzo, aprile, maggio luglio, settembre, (possediamo anche annata completa euro 60)

RIVISTA - Cod. 51394 - Società Geografica Italiana, Roma, 1886 - 15 x 23, brosure celesti.
Buone condizioni, pagine circa 100 per numero, con molti fogli ancora chiusi. La rivista è una delle prime edizioni esistenti al mondo - fondata nel 1868 - e presenta documentazioni spesso inedite con dovizie di particolari e mappe e piantine delle varie regioni del mondo. Gli scritti sono opera dei massimi esperti delle varie epoche. L'opera è destinata a studiosi ma anche a VIAGGIATORI,
In questo lotto rileviamo
GRANDE CARTA RIPIEGATA : HARAR E LE REGIONI VICINE
VARIE CARTE ETNOGRAFIA ITALIA
CARTA LE REGIONI A LIBECCIO DELLO SCIOA
e tante altre interessanti notizie



BOLLETTINO DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA - 1887 Euro 50,00
- annata completa 1-12 da gennaio a dicembre - Anno XXI -
volume XII -

RIVISTA - Cod. 51395 - Società Geografica Italiana, Roma, 1887 - 15 x 23, brossure celesti.
Buone condizioni, tot pagine 1030, con molti fogli ancora chiusi. La rivista è una delle prime edizioni esistenti al mondo - fondata nel 1868 - e presenta documentazioni spesso inedite con dovizie di particolari e mappe e piantine delle varie regioni del mondo. Gli scritti sono opera dei massimi esperti delle varie epoche. L'opera è destinata a studiosi ma anche a VIAGGIATORI, In questa annata, tra l'altro, rileviamo
CARTA DI MASSAUA E DINTORNI
CARTA ORIGINALE DEI BEDCCHI, ARUSSI, MARAQUO', GIRACHI.
CARTA DELLA PARTE MERIDIONALE ISOLA DI NIAS
e tante altre notizie.



BOLLETTINO DELL'ISTITUTO ITALIANO PER IL MEDIO ED ESTREMO ORIENTE - ANNO PRIMO 1935 - i primi tre fascicoli Euro 30,00

RIVISTA - Cod. 51003 - L'arte della stampa, Roma, 1935 - 19,5 x 27 ,brossure. nocciola.,
Direttori S.E. GIUSEPPE TUCCI e On. FERRUCCIO LANTINI con redattore responsabile UGO ROSSINI.
numerose notizie da CINA E GIAPPONE.
Volume uno pp.40.
volume due pp.41-80.
volume tre pp. 81-128.
I tre fascicoli assieme



Bourget Paul, SENSATIONS D'ITALIE (Toscane, Ombrie, Grande-Grèce) Euro 100,00

LIBRO - Cod. 23481 - Lemerre Alphonse, Paris, 1891 - 16o, ril. editoriale con titoli in oro al dorso (che ha preso luce. bs., pp.142- Prima edizione assoluta in lingua originale. Straordinario libro di viaggi in Italia (Volterra, Colle val d'Elsa, Siena, Monte Oliveto, Montepulciano, Chiusi, Città della Pieve, Orvieto, Perugia, Assisi, Foggia, Lucera, Bari, Lecce. Taranto, Reggio Calabria)



Brambilla Gerardo, padrer, MONSIGNOR GIUSEPPE MARINONI E L'ISTITUTO MISSIONI ESTERE DI MILANO Euro 50,00

LIBRO - Cod. 50807 - Istituto Missioni Estere, Milano, 1926 - 17,5 x 25, brossura, bs., pp.420.
Il benemerito fondatore, le strutture milanesi, i viaggi ed alcuni protagonisti, con decine di foto ed illustrazioni in tavole fuori testo,.



Branchi Camillo, DALLE ISOLE TURCHINE AGLI ATOLLI DEL SOLE, viaggio nel grande Oceano Euro 28,00

LIBRO - Cod. 50982 - Garzanti, Milano, 1941 - 8o brossura, con bella sovcop. figurata, bs., pp.348.
Racconti assai documentati di affascinanti viaggi.



Buongiorno Teresa, IL ROMANZO DI MARCO POLO

Euro 10,00

LIBRO - Cod. 50731 - Salani, Firenze, 1998 - 16o, brossura, bs., pp.197. Una nuova ricerca sui viaggi affascinanti di Marco Polo con disegni, piantine, carte geografiche



Busching Antonio Federico (1724-1793), NUOVA GEOGRAFIA di ANTONIO FEDERICO BUSCHING, tradotta in lingua toscana dall'abate GAUDIOSO JAGEMANN, edizione prima veneta corretta, illustrata, accresciuta e di rami adornata - 33 vol.+ il 34esimo PREZIOSO con gli indici dell'opera completa e rara.

Euro 750,00

LIBRO - Cod. 51073 - Zatta Antonio, Venezia 1774-1791, 1774 - 17,5 x 25. brossure originali ricoperte da carta gigliata assai elegante, fogli in barbe originali senza la minima rifilatura. Condizioni in complesso piu' che buone. Rarissima copia completa e specialmente corredata dal prezioso volume 34 con gli indici di questa opera che spazia e documenta sul mondo intero. Sono presenti le antiporte allegoriche e le marche tipografiche. Bibliografie e descrizioni accuratissime.

Questa rara raccolta è assai ricercata dagli studiosi di VIAGGI.

BUSCHING FEDERICO ANTONIO è stato uno dei creatori della geografia moderna e ci ha lasciato opere fondamentali come questa che qui presentiamo con piacere e che viene offerta a

VECCHIO PREZZO EURIO 1000

NJOVO PREZZO EUORIO 750



Bussoli Nino, ESPLORAZIONI POLARI

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50980 - Bompiani, Milano, 1942 - 17 x 24,5. brossura con sovcop. figurata (piccola mancanza in alto a destra), bs., pp.290. con carte geografiche e disegni in nero e 40 tavole fuori testo



Caddeo Rinaldo, LE HISTORIE DELLA VITA E DEI FATTI DI CRISTOFORO COLOMBO, per D. Fernando Colombo suo figlio (due volumi)

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 44345 - Alpes, Milano, 1930 - 8o, brossure originali non rilegate, bs., pp. LXXXVII + 316. e 402. Ritratto iniziale di Colombo, numerose tav.f.t. e cartine ripiegate. Collana Viaggi e scoperte vol. 11 - 12.



Canale Michel Giuseppe, STORIA DEL COMMERCIO, DEI VIAGGI E DELLE SCOPERTE E CARTE NAUTICHE DEGLI ITALIANI

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 44714 - Tipografia Sociale, Genova, 1866 - 16o, ril. successiva mz. pelle con piatto in carta decorata, bs., pp.495. I commerci ed i viaggi nei tempi pionieristici.



Cantalupo Roberto, BRASILE EURO-AMERICANO

Euro 15,00

LIBRO - Cod. 50688 - Ist. per gli studi di pol. internazionale, Roma, 1941 - 16o, brossura con sovcop., a colori (macchioline) bs.,pp.215.



Capellini Giovanni (La Spezia 1833 - Bologna 1922), RICORDI DI UN VIAGGIO SCIENTIFICO NELL'AMERICA SETTENTRIONALE NEL 1863, rara edizione originale

Euro 800,00

LIBRO - Cod. 44460 - Tipografia Giuseppe Vitali, Bologna, 1867 - 16 x 22,5, rilegatura mz. pelle successiva con titoli in oro al dorso, interno in buono stato con 14 figure nel testo ed alcune f. t. ma soprattutto è presente la famosa carta dopo la pagina finale 278 ripiegata ed in ottime condizioni. Si tratta del famoso viaggio che Capellini (precursore in Italia anche delle teorie di Darwin) effettuò nel 1862 nel Nebraska e sulle rive del San Lorenzo riportando importanti campioni con teorie e studi.



Castiglioni Angelo e Alfredo, DALL'ACQUA ALL'ACQUA

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 51633 - Edizioni Lativa, Varese, 1978 - 24 x 30, rilegatura editoriale cartonata con bella sovcop. a colori, stato di nuovo, pp,165.Straordinario viaggio di tremila chilometri nel deserto documentato da bellissime foto con luoghi, persone, usi e costumi



Cattaneo Romano F., LOCATELLI ANTONIO, tra eroismo e cultura

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44457 - Ferrari editrice, Bergamo, 2005 - 8o,brossura lucida (piccole ferite sulla copertina a colori), bs., pp.122. Omaggio e biggrafia ad un valoroso viaggiatore aviatore trucidato in Africa nel 1936.



Cecchi Emilio (Firenze 1884-Roma 1966), AMERICA AMARA quarta edizione

Euro 16,00

LIBRO - Cod. 12312 - Sansoni, Firenze, 1943 - 8o, brossura con ali, macchioline, , bs., pp.407 - L'A.scrisse questo libro dopo il viaggio in America - 24 tav. f.t.



Chiareno Osvaldo, LA LINGUA DI COLOMBO ED ALTRI SCRITTI DI AMERICANISTICA

Euro 16,00

LIBRO - Cod. 16646 - Di Stefano editore, Genova, 1988 - 16o, br., bs., pp.143 . Opera ben documentata sul grande navigatore .



Chiminelli Eugenio,capitano (Alga Marina), BOZZETTI E NOVELLE DI VITA MARINARA

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50714 - Voghera Enrico, Roma, 1911 - 12,5 x 17,5, rilegatura successiva mezza tela verde con titoli in oro al dorso, bs., pp.306. Ritratto del capitano all'antiporta e varie illustrazioni che documentano, con prosa divertente e graffiante anche i difetti degli "addetti ai lavori marinareschi".



Comici Emilio, ALPINISMO EROICO

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 53348 - Tamari editori, Bologna, 1964 - 80,,rilegatura cartonata editoriale, bs., pp.29. Con numerosi schizzi e illustrazioni. In memoria del protagonista caduto nel 1942. A cura del comitato per le onoranze (BRUNNER - FABIAN - GOITAN)



Costa Roberto, DESERTI DI GHIACCIO

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 50171 - La Prora, Milano, 1980 - 24 x 32, rilegatura editoriale cartonata lucida e colorata, bs.,pp. 95. Avventure al polo sud e polo nord con belle foto di viaggiatori ed abitanti.



Dainelli Dolfi Giotto (Firenze 1878 - ivi 1968), LA GARA VERSO IL POLO NORD

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50974 - U.T.E.T., Torino, 1960 - 16 x 20, rilegatura cartonata editoriale con sovcop., bs., pp.404. Con 203 bellissime figure nel testo che descrive il viaggio assai interessante,



De Martino Giacomo, senatore del Regno, CIRENE E CARTAGINE, note ed impressioni della carovana DE MARTINO- BALDARI del Giugno - luglio 1907

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 50810 - Zanichelli Nicola, Bologna, 1908 - 19 x 25,5, rilegatura successiva mz, tela verde, piatti ricoperti di carta marmorizzata, bs., pp. 193 + indici e numerose illustrazioni ed in fine una carta della Cirenaica ripiegata. DE MARTINO fu un protagonista della espansione coloniale e governatore della SOMALIA dal 1910 al 1916 e successivamente della ERITREA dal 1916 al 1919.



De Pinedo Francesco, IL MIO VOLO ATTRAVERSO L'ATLANTICO E LE DUE AMERICHE, con un proemio di GABRIELE D'ANNUNZIO riprodotto dall'originale scritto a mano.

Euro 60,00

LIBRO - Cod. 44423 - Hoepli Ulrico, Milano, 1928 - 16,8 x 24, brossura cartonata con bella sovcop. disegnata dal grande GAMBA (abbinamento avventuroso tra la Santa Maria di Colombo ed Il velivolo di De Pinedo), bs., pp. 281. Con quaranta schizzi dell'autore stesso, 120 documenti fotografici in 30 tavole ed ancora cinque carte ripiegate. A lato del frontespizio ritratto del protagonista



Descalzo Giovanni, AI QUATTRO VENTI (italiani per il mondo)

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 44425 - Ceschina, Milano, 1943 - 16o, brossura, bs., pp.330. di cui molte intonse. Avventure viaggi, scoperte di tanti connazionali che hanno visitato il mondo.



Di Natale Luigi, chirurgo, TEOCALLI E GRATTACIELI (in viaggio verso gli ATZECHI)

Euro 22,00

LIBRO - Cod. 51798 - Parenti, Firenze, 1959 - 13,5 x21, brossura consovcop, a colori, tracce d'uso, pp.156. Cronaca di un affascinante viaggio con numerose foto.



Dolan Mary, ANNIBALE DI CARTAGINE (il più grande viaggiatore dell'antichità)

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 50667 - Rizzoli, Milano, 1957 - 16o, Rilegatura editoriale cartonata verde con sovcop. a colori, bs., pp.410.

Prima edizione italiana con la traduzione di LUCIANA AGNOLI ZUCCHINI.-



Donati Elio, I CONQUISTATORI DEL K 2

Euro 60,00

LIBRO - Cod. 53347 - S.E.I., Torino, 1954 - 8o, rilegatura cartonata editoriale protetta da velina, buone condizioni, pp.230 Con splendide fotografie dei mitici luoghi e dei protagonisti.



Doria Gino, STORIA DELL'AMERICA LATINA (Argentina e Brasile)

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50692 - Hoepli Ulrico, Milano, 1937 - 16o, brossura con sovcop. a colori, bs., pp.296. Con 8 belle tavole fuori testo e personaggi e luoghi.



Dudan Bruno, IL DOMINIO VENEZIANO DI LEVANTE

Euro 26,00

LIBRO - Cod. 50776 - Zanichelli Nicola, Bologna, 1938 - 16o, brossura, bs., pp.294 (fogli ancora chiusi) con alcune carte ripiegate che inquadrano i confini della potenza veneziana. In fine ricca bibliografia.



Engel Claire-Eliane, STORIA DELL'ALPINISMO

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 53346 - Einaudi Giulio, Torino, 1963 - 8o, rilegatura cartonata editoriale arancione, sovcop., bs., pp.694. Traduzione di BRUNO TASSO., SAGGI EINAUDI VOL.365



Eyries G.B., IL NAUFRAGIO DELLA "ANTILOPE", comandata dal Capitano WILSON

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 44469 - Perino Edoardo, Roma, 1884 - 11,3 x 16.3, brossura, bs., pp.82 Biblioteca di viaggi vol. 19



Falucci Luigi, La voce dei grandi esploratori

Euro 13,00

LIBRO - Cod. 12430 - La Nuova Italia, Firenze, 1940 - 16o, br., bs., pp.166- Letture geografiche di viaggiatori e paesi, ad uso delle scuole .



Faustini Arnaldo (Roma 1872 - ivi 1944), GLI ESCHIMESI (la razza, gli usi ed i costumi , folklore)

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 50710 - Bocca Fratelli, Milano - Roma, 1912 - 16o, brossura, bs., macchioline in copertina, pp.204 + 10 belle illustrazioni che documentano dei viaggi di FAUSTINI protagonista di altre "scoperte" di isole e luoghi fino al suo passaggio "sconosciuto",



Ferrario Giulio, IL COSTUME ANTICO E MODERNO DI TUTTI I POPOLI - AMERICA - VOLUME PRIMO

Euro 45,00

LIBRO - Cod. 53043 - Fontana Alessandro, Torino, 1851 - 14 x 22, rilegatura successiva cartonata mz. tela scura, bs., pp.450. STORIA del governo, della milizia, della religione, delle arti, scienze ed usanze di tutti i popoli antichi e moderni, provata coi monumenti dell'antichità e rappresentata con analoghi disegni.



Finco G., LA PALESTINA (Parte II)

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 45532 - Tip. Seminario, Padova, 1900 - senza data ma primi '900., 16o, brossura con carta quadrettata, bs., pp. 398 con cartina PIANTA DEL TEMPIO DEL SANTO SPIRITO DI GESU' CRISTO IN GERUSALEMME più volte ripiegata ed all'inizio carta di Israele al tempo di Gesu'. Cronache di viaggi.



Finco G., L'ASIA MINORE E LA SIRIA (Parte Prima)

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 45531 - Tip. Seminario, Padova, 1900 - 16o, brossura con carta quadrettata, bs., pp. 380 con cartina finale più volte ripiegata. Cronache di viaggi. Copertina di "Giornale Pellegrino"



Foscarì Piero, PAGINE INEDITE SULL'ECCIDIO DI LAFOLE' (mentre si commemora ANTONIO CECCHI)

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 52510 - Rassegna d'Italia, Roma, 1978 - 16,5 x 22,5, brossura grigia, bs., pp.14. Estratto dalla Rassegna Italiana del marzo 1928.



Fraccaroli Arnaldo (Verona 1884 - Milano 1956), LA CINA CHE SE NE VA

Euro 32,00

LIBRO - Cod. 51001 - Hoepli Ulrico, Milano, 1938 - 16o, brossura con sovcop, a colori, bs., pp.279. Prima edizione non comune. Con 40 tavole e una carta fuori testo che arricchiscono i fantastici racconti e le cronache dei viaggi nel misterioso paese con i suoi usi e costumi.



Franzèro Carlo Maria (1888 - 1958), VIAGGIO INTORNO ALLA BRITANNIA ROMANA

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50733 - Carabba Rocco editore, Lanciano, 1935 - 16o, brossura, macchioline in copertina, bs., pp.224. Straordinario insieme di reperti antichi e di notizie, a testimonianza delle energie e capacità dei romani e degli abitanti di quelle terre..



Fugassa Arrigo (Savona 1896 - ivi 1940), GRANDI CORSARI

Euro 28,00

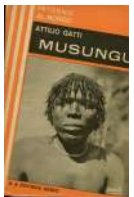
LIBRO - Cod. 50658 - Corbaccio, Milano, 1932 - 16o, brossura, bs., pp.337 + bibliografia . Le avventure di JEAN BART, IL CONTE DI FORBIN, DU GUAY-TROUIN e tanti altri...



Fulop - Miller Renè, CAPITANI FANATICI E RIBELLI

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50663 - Mondadori, Milano, 1936 - 16o,, rilegatura editoriale cartonata bleu, con sovcop. (frange), bs., pp.368., Storie di grandi condottieri, di avventure e viaggi.



Gatti Attilio, MUSUNGU

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 44433 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.247. Firma di app. Con 16 belle tavole fuori testo. Collana "Intorno al mondo".



Gatti Evaristo, padre cappuccino, SULLE TERRE E SUI MARI (Cavalieri di San Francesco)

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 17792 - Fresching, Parma, 1931 - 8o, br., bs., pp.292 di cui molte intonse. Elegante copertina a colori dis. da Giovannini. Al frontespizio dedica autografa dell'Autore. Questa è la PRIMA EDIZIONE dell'opera che riassume viaggi, avventure, vicissitudini di missionari in Congo. In particolare si riprendono le memorie del Padre Monari nel periodo tra il 1645 ed il 1721. Sofferenze, apostolato, lotte e fatiche dei religiosi in Congo. Num. ill. in b/n ..



Gendrop Paul, L'ARTE PRECOLOMBIANA NELL'AMERICA CENTRALE

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 51290 - Sansoni, Firenze, 1971 - 23 x 332, rilegatura cartonata editoriale marrone con sovcop, a colori, bs., pp.297. Affascinante viaggio di centinaia di immagini nel mondo antico che ci presentano figure e costruzioni intriganti.



Ghisleri Arcangelo, LE MERAVIGLIE DEL GLOBO ESPLORATO e le zone ancora sconosciute.

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44458 - Società editoriale Italiana, Milano, 1914 - 18,5 x 26,3, ril.ed.cartonata concop. illustrata,bs., pp.158. Con 145 illustrazioni dal vero, 18 cartine nel testo, 6 disegni a colori fuori testo e 1 carta geografica colorata,. Affascinanti letture geografiche.



Giacalone Benedetto, AMERICANA (Comunismo incaico, Araucania, Florida, Colombiana)

Euro 40,00

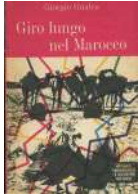
LIBRO - Cod. 50680 - Libreria Bozzi, succ. LATTES, Genova, 1936 - 18 x 25, brossura, bs., pp. 199. Approfondito studio sulla regione, attraverso i personaggi e gli esploratori dei quali ci sono alcuni ritratti, con 11 illustrazioni e cartina geografica fuori testo, Si intrecciano le scoperte e contemporaneamente si indaga sui movimenti politici. Allegata una brossura con le opere di GIACALONE, instancabile ricercatore.



**Grossi Vincenzo (1845-1917), AMERICA - collana VALLARDI "I
POPOLI DEL MONDO - USI E COSTUMI -**

Euro 50,00

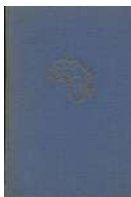
LIBRO - Cod. 50850 - Vallardi Francesco, Milano, 1913 - 20 x 26,5. rilegatura editoriale cartonata tela di sacco, titoli su tassello, bs., pp- 518. Numerose illustrazioni e tavole con luoghi , persone e personaggi, animali, monumenti ecc.



Gualco Giorgio, GIRO LUNGO NEL MAROCCO

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 44421 - De Agostini, Novara, 1966 - 15 x 22 ,ril. ed. cartonata con immagine a colori sul piatto, bs.,pp. 221. Con 16 illustrazioni in b/n su tavole fuori testo.,.....Nelle tende dei berberi, nelle città imperiali c'è ancora un mondo fertile di sensazioni... Collana di viaggi "Il timone" diretta da Enrico Emanuelli.



Gunther John, AFRICA (inside Africa)

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 44426 - Garzanti, Milano, 1961 - 8o,ril., ed. cartonata azzurrina, bs., pp.654. Traduzione dall'inglese di Enrico Massa. Ricchissima documentazione fotografica (tavole fuori testo e varie cartine.) Collana grandi viaggi illustrati .Dgediuca manoscritta all aprima pagina bianca.



Hansen Lars, TRA GLI ARTIGLI DELLO SPITZBERG

Euro 60,00

LIBRO - Cod. 44476 - Treves, Milano, 1929 - 16o, ril. cartonata successiva con piatti in carta decorata, bs., pp. 198. Prima edizione italiana con la traduzione dal norvegese di ADA VANGHSTEN. Affettuosa dedica manoscritta dell'autore LARS HANSEN e della famosa giornalista CAMILLA CEDERNA all'antico lettore.



Hearn Lafcadio, CONTES DES TROPIQUES

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50794 - Mercure de France, Paris, 1927 - 16o, brossura, bs., pp.246 - macchioline . Traduzione dall'inglese al francese di MARCK LOGE'. Interessanti cronache di viaggi.



Hearn Lafcadio, ESQUISSES MARTINICAISES

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50793 - Mercure de France, Paris, 1934 - 16o, brossura, bs., pp.245 - macchioline . Traduzione dall'inglese al francese di MARCK LOGE'. Interessanti cronache di viaggi.



**Hearn Lafcadio, SPIGOLATURE NEI CAMPI DI BUDDHO -. studi
d'estremo Oriente -**

Euro 24,00

LIBRO - Cod. 50757 - Laterza Giuseppe e figli, Bari, 1922 - 16o, brossura, bs., pp.239, con molti fogli ancora chiusi. Traduzione di GIULIO DE GEORGIO.



Henrion Mathieu Richard Auguste, **STORIA UNIVERSALE DELLE MISSIONI CATTOLICHE DAL SECOLO XIII SINO AI TEMPI NOSTRI**.
Perima versione Italiana con note critiche ed illustratlve del traduttore dedicata al CLERO DiITALIA. - DUE TOMI con testo e numerose tavole.

Euro 350,00

LIBRO - Cod. 44414 - Pomba - Aless. Fontana editori, Milano, 1846 - 28 x 19, bella legatura mz, pelle verde con titoli in oro, piccole ferite ai dorsi.

Primo volume pp. 636,e tavole LXXXIV

Secondo volume pp.688 tavole dalla LXXXV alla XiCXVV + numerose cartine ripiegate più volte.

I due volumi vengono offherti a



Hombroun Jacques Bernard (1798-1852), **AVENTURES LES PLUS CURIEUSES DES VOYAGEURS, coup d'oeil autour du monde d'après les relations anciennes et modernes et des documents recueillis sur le lieux par HOMBROUN**. Ouvrage imité des aventures des voyageurs par P, BLANCHARD. Due volumi.

Euro 380,00

LIBRO - Cod. 44420 - Belin-Leprieur et Morizot èditeurs, Paris , 1870 - mm. 155 x 240, buona rilegatura mz. pelle bleu con titoli in oro, qualche macchiolina all'interno peraltro buono. pp.(3) 496 + 468. Testi in francese. L'autore, grande naturalista e viaggiatore, partecipò anche al viaggio al Polo Sud con l'ammiraglio DUMONT D'URVILLE. 40 planches hors-texte, 8 en couleurs molto belle. Edizione in due volumi in buone condizioni, assai interessante.



Incisa Luigi di S.Stefano Belbo, **NEL PAESE DELLA FAZENDA**

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 44713 - Alpes, Milano, 1926 - 16o, riegatura successiva tutta tela verde, bs., pp.578.

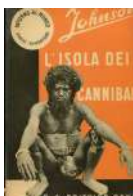
Con numerose foto delle terre sudamericane.



Johann A. E., **QUARANTAMILA KILOMETRI (Russia, Cina, Giappone)**

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 44437 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.250. firma di app. Traduzione di Cina Sacchi Perego con 16 belle tavole fuori testo (foto dell'autore). Collana "Intorno al mondo".



Johnson Martin, **L'ISOLA DEI CANNIBALI**

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44434 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.222. Firma di app. Traduzione di M. Broglio. Con 16 belle tavole fuori testo. Collana "Intorno al mondo".



Katz Riccardo, **A ZONZO PER QUATTRO CONTINENTI**

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 44438 - Genio, Miilano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.293. Traduzione di Lila Jahn, con 16 belle foto dell'autore. Collana "Intorno al mondo".



Katz Riccardo, MALESIA MISTERIOSA

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44428 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.236. Firma di app. Traduzione riveduta di Angelo Treves, con 16 belle tavole fuori testo. Collana Intorno al mondo



Lawrence David Herbert ((1885 - 1930), Matinées mexicaines , suivi de Pensées (Pansies)

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50687 - Librairie Stock, Paris, 1935 - 16o, brossura, piccola ferita al dorso e macchioline ma interno buono, pp-.223- Traduzione da inglese a francese di Thérèse Aubray,



LE MISSIONI ILLUSTRATE - Num. 4 dell 'APRILE 1928 .

Euro 12,00

RIVISTA - Cod. 50812 - Istituto Missioni Estere, Parma, 1928 - 8o, brossura, bs., pp. 73 - 94 + pubblicità. Numerose foto ed illustrazioni dei luoghi visitati dai missionari viaggiatori.



LE MISSIONI ILLUSTRATE - Num. 9 del settembre 1927

Euro 12,00

RIVISTA - Cod. 50811 - Istituto Missioni Estere, Parma, 1927 - 8o, brossura, bs., pp. 193-214 + pubblicità. Numerose foto ed illustrazioni dei luoghi visitati dai missionari viaggiatori.



Leithauser Joachim, IL LIBRO DELLE ESPLORAZIONI (da Colombo ai viaggi interplanetari)

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44384 - Masimo, Milano, 1957 - 8o, ril. ed. cartonata con sovcop., bs., pp.397. Traduzione di Guido Gentili. Le storie di una schiera di uomini coraggiosi che hanno contribuito a cambiare la storia del mondo. Numerose illustrazioni a colori in tavole fuori testo.



Lengyel Jòzsef, BATTE IL CUORE DELLA CINA

Euro 11,00

LIBRO - Cod. 8384 - Edizioni Milano Nuova, Milano, 1964 - 16°, br., bs., pp. 218. Le trasformazioni in Cina viste da un rivoluzionario ungherese



Lilius Aleko E., TRA I PIRATI CINESI

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44427 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.240. Firma di app. Traduzione di Cina Sacchi Perego. con 16 belle tavole fuori testo. Collana Intorno al mondo.



Lino da Mesero, padre, ITINERARI D'AFRICA

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 44473 - Tipografia Lux de Crace, Milano, 1958 - 8o, brossura con ali, bs., pp.196. Con numerose foto in b/n fuori testo, testimonianze dei viaggi in Africa.



Luigi Amedeo di Savoia, LA "STELLA POLARE" NEL MARE ARTICO (1899-1900)

Euro 110,00

LIBRO - Cod. 44418 - Hoepli Ulrico, Milano, 1903 - 18 x 25, ril. editoriale tutta tela azzurra ORIGINALE, con titoli in rilievo sul piatto ed al dorso, bs., pp.589. Bell'esemplare qui in terza edizione 11mo miglilaio, con le 208 illustrazioni nel testo, le 25 tavole , le 4 carte ed i due panorami tutte in ottime e fresche condizioni. Umberto Cagni era il comandante in seconda , subentrando come capo in prima dopo l'infermità del Duca), mentre Achille Cavalli Molinelli era il medico della spedizione che si effettuò dal 21 febbraio al 22 giugno 1899 (la grande marcia di avvicinamento al Circolo Polare Artico). Notevole documentazione di professionalità, coraggio e spirito di avventura.



Luzzatto Adele, BOZZETTI IBERICI (Briosidades e Saudades)

Euro 16,00

LIBRO - Cod. 14154 - Guanda, Parma, 1956 - 16o, brossura., bs., pp.175 di cui molte intonse. Narrativa di viaggio in Spagna con brevi poesie .Collana Falena vol. n. 43



Mac Orlan Pierre, A BORDO DELLA "STELLA MATTUTINA", cronaca dei gentiluomini di fortuna, seguita dalla "cronaca dei tempi disperasti"

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 44455 - Alpes, Milano, 1927 - 16o, brossura, bs., pp.220. Bella copertina a colori di VENEZIANI, Avventure e viaggi in mare



Maccreegh Gordon, NEL BRASILE INESPLORATO

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44429 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.295. Firma di app. Traduzione dall'inglese di Marta Navarra Bernstein, con 16 belle tavole fuori testo (fotografie dell'autore) . Collana "Intorno al mondo".



Magliocco Vito, IL MONASTERO DI SANTA CATERINA NEL SINAI

Euro 28,00

LIBRO - Cod. 51871 - Le nuove edizioni d'Italia, Milano, 1964 - 8o, brossura con ali, bs., pp. 231. Affascinante viaggio con 2 quadricromie e 19 fotografie originali fuori testo.



Magnani Manlio, NELLA FORESTA AFRICANA ALL'ARRIVO DI ROOSEVELT

Euro 15,00

LIBRO - Cod. 44445 - Stab. tipografico G. Campi, Foligno, 1910 - 16o, brossura, bs., pp.12. Raccontino di un viaggio fantastico tra animali africani..



Maraini Fosco (Firenze 1912 - ivi 2004), ORE GIAPPONESI qui in prima edizione

Euro 80,00

LIBRO - Cod. 53344 - Leonardo da Vinci, Bari, 1958 - 17,7 x 24, rilegatura elegante editoriale con piatto marrone e caratteri giapponesi, stato di nuovo, pp. 574 con centinata di immagini che caratterizzano l'affascinante viaggio. PRIMA EDIZIONE



Maraini Fosco (Firenze 1912 - ivi 2004), SEGRETO TIBET, con la prestigiosa presentazione di B. BERENSON

Euro 40,00

LIBRO - Cod. 53345 - Leonardo da Vinci, Bari, 1959 - 17,5 x 24,6, rilegatura cartonata editoriale con sovcop., bs., pp.266. Con numerose e splendide fotografie dei luoghi e dei viaggi.



Marco Polo, I VIAGGI DI MARCO POLO

Euro 16,00

LIBRO - Cod. 7793 - De Agostini, Novara, 1962 - 23 X 30, ril. ed. cartonata con cop. figureata a colori, , bs., pp. 78. Riduzione de "Il Milione", numero 1 de "La Biblioteca dei ragazzi", collana diretta da Ugo Dèttore. Illustrazioni, a colori, di Mario Logli e Gabriele Santini



Marco Polo, I VIAGGI DI MARCO POLO VENEZIANO, tradotti per la prima volta dall'originale francese di RUSTICIANO DI PISA e corredati di illustrazioni e documenti da VINCENZO LAZARI, pubblicati per cura di LODOVICO PASINI

Euro 280,00

LIBRO - Cod. 44419 - Copi tipi di Pietro Naratocvich, Venezia, 1847 - mm. 240 x 158); pagg. LXIV, 484 con carta delle regioni visitate e descritte da Marco Polo (mm. 565x 620) più volte ripiegata e inserita in fondo al testo in ottime condizioni. Macchioline diffuse sulle prime 100 pagine. Legatura successiva mz. finta pelle rossa e titoli in oro sul piatto (Congina Go. Pietro) e sul dorso un poco allentato.



Marco Polo, IL MILIONE, scritto in italiano da MARIA BELLONCI

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 53175 - Edizioni Erre, Milano, 1982 - 8o. rilegatura cartonata editoriale, titoli in oro, bs.,pp.286. Collaborazione per le ricerche di ANNA MARIA RIMOALDI



Marco Polo, MARCO POLO

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 44422 - ERI edizioni Rai, Torino, 1982 - 16o., ril., ed., cartonata, bs., pp. 14 + 45 illustrazioni a colori in tavole con le immagini dello sceneggiato RAI con la regia di GIULIANO MOLTALDO.



Marinelli Olinto (Udine 1874 - Firenze 1926), CURIOSITA' GEOGRAFICHE (con 175 illustrazioni)

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50715 - Vallardi Antonio, Milano, 1926 - 17,5 x 25, brossura, bs., pp. 291. Prefazione di G. BOGNETTI. Opera importante presentata da un grande esperto (figlio d'arte) che sottolinea con numerose foto e tabelle, l'azione editoriale importantissima che ha da sempre affiancato i viaggi e le scoperte portando le avventure e le esplorazioni a conoscenza di milioni di persone.



Marlowe Stephen, IL VICERE' DEL NUOVO MONDO

Euro 24,00

LIBRO - Cod. 28963 - Rizzoli, Milano, 1987 - 8o, ril. ed. t.t. nocciola con sovcop. figurata a colori, bs., pp. 725. La storia di Colombo romanzata e divertente.



Martorelli Igino, teologo, TERRA SANTA (aspirazioni religiose)

Euro 200,00

LIBRO - Cod. 44411 - Tip. De Gaudenzi, Vercelli, 1865 - 21 x 29,5., brossura (copertina con bruniture dove compare una incisione di Gerusalemme) interno buono, pp. 516. Numerose e belle tavole protette da veline che mostrano alcune grandi città da varie angolazioni (Gerusalemme, Nazaret e Luoghi Santi) La cronistoria dell'affascinante e spirituale viaggio in XII capitoli (dal 1861 al 1862).



Massaja Guglielmo, cardinale, I MIEI TRENTACINQUE ANNI DI MISSIONE NELL'ALTA ETIOPIA (Rara opera completa di 12 tomi in quattro voumi)

Euro 1.500,00

LIBRO - Cod. 44408 - Tip. Poliglotta di Propaganda Fide, Roma - Milano (1885-1895), 1885 - In quarto grande (mm. 335 x 240) mz.pelle coeva, con elegante rilegatura e titoli in rilievo ed in oro sui piatti ed ai dorsi. Questa raccolta è considerata l'opera più importante sulla storia ed i costumi dell'Impero Etiopico. Numero eccezionale di incisioni su legno (vedute, carte geografiche, costumi, flora e fauna, numerosi ritratti di protagonisti ed anche scene di vita del popolo etiopico). Raffinata grafica con testi inquadrati di grande eleganza e vari capilettera di classe.

Volume primo (tomi 1-3) pagine 216 + 218+ 220 (1885-1886).

Volume secondo (tomi 4-6) pagine 254 + 213 + 200 (1887-1889).

Volume terzo (tomi 7-9) pagine 227 + 221 + 235 (1889-1891)

Volume quarto (tomi 10-12) pagine 214+ 198 + 287 (1892-1895)

L'opera completa in ottime condizioni, viene offerta a



Mc Ecluff Colin, TRANS-AFRICA (In auto da Tangeri a Città del Capo : gli itinerari, le difficoltà, i tempi, i costi e l'avventura)

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44462 - Longanesi & C., Milano, 1975 - 15 x 25,8, ril. ed.cartonata con piatto figurato a colori, bs., pp.182. Traduzione di Mario Rossi. Con 18 tavole fuori testo ed anche numerose tabelle con gli itinerari avventurosi ed affascinanti. Collana la vostra via sportiva volume 46.



Meadmore W.S., BUFFALO BILL

Euro 50,00

LIBRO - Cod. 44404 - Longanesi & C., Milano, 1953 - 16o, ril., ed. tela gialle, bs., pp.306. Le avventure, la leggenda, i viaggi e le gesta. Suo ritratto a lato del frontespizio,. Collana il Cammeo vol.57. Unito un giornale americano del 6 luglio 1870 LA CONQUISTA DEL WEST con la cronaca e illustrazioni delle sue epiche gesta.(Bufalo Bill era vivente al tempo)



MEMORIE DELLA SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA- 1905 - volume 12

Euro 30,00

RIVISTA - Cod. 51414 - Società Geografica Italiana, Roma, 1905 - 15 x 23, broccatura celeste, bs., pp.339.+ numerose illustrazioni e tavole ripiegate. L'edizione si affianca al famoso "bollettino" della società geografica e propone interessanti notizie di scoperte e di viaggi. In questo raro numero,
CONTRIBUTO ALLO STUDIO DEI LAGHI LAPIDINI
I LAGHI INTERMORENICI DELL'ANFITEATRO BENACENSE (laghi, stagni e paludi)
e molto altro ancora



Menini Giulio, TRENTACINQUE ANNI DI VITA MARINARA - aneddoti e ricordi e cose viste dal COMANDANTE OMNIS

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50787 - Zanichelli Nicola, Bologna, 1928 - 8o, broccatura, bs., pp.256. Numerose e belle illustrazioni in b/n che ci mostrano alcune avventure.



Minardi Alessandro, VITTORIO BOTTEGO ED IL MUSEO ERITREO DELL'UNIVERSITA' DI PARMA

Euro 15,00

LIBRO - Cod. 51167 - Edizioni del Comune, Parma, 1935 - 24,5 x 33, broccatura, bs., pp.13- Estratto dalla rivista CRISOPOLI. Importanti reperti dei viaggi e dei ritrovamenti dell'illustre esploratore parmense. Con varie foto



Minutilli Filippo, LA TRIPOLITANIA

Euro 30,00

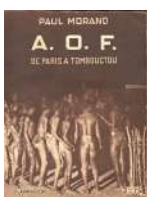
LIBRO - Cod. 50795 - Bocca Fratelli, Milano, 1912 - 16o broccatura, bs., pp. 450. In fine bella cartina ripiegata. Storia, geografia, industrie, Sahara, le oasi, abitanti ecc. ecc.



Montazio Enrico, GIU' PEL TAMIGI

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 44467 - Perino Edoardo, Roma, 1884 - 11,3 x 16.3, broccatura, bs., pp.90 Biblioteca di viaggi vol. 4



Morand Paul (Paris 1888 - ivi 1976), A.O.F. DE PARIS E TOMBOUCTOU

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50788 - Flammarion, Paris, 1928 - 16o, broccatura, bs., pp.126.Un viaggio straordinario raccontato da uno dei massimi scrittori francesi. Ci sono 4 tavole fuori testo tirate in eliografia. Testi in lingua francese.



**Morand Paul (Paris 1888 - ivi 1976), PARIS - TOMBOUCTOU
(documentaire)**

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 9798 - Flammarion, Paris, 1928 - 16o, br., ds.,ferite al dorso, pp. 281. Con cartine e schizzi dell'A. Macchia di umidità in cop. Autografo di Gec a cui il libro era appartenuto. Prima edizione (XX mille)



**Moreno Martino Mario, CARLO CONTI ROSSINI, orientalista (Salerno
1872 - Roma 1949)**

Euro 22,00

LIBRO - Cod. 52509 - Rivista Affrica, Roma, 1950 - 12 x 16,5, brossura azzurra, bs., pp.16.
Commemorazione tenuta alla società ASIATICA il 17 dicembre 1949.



**Moriconi A. Ubaldo, DA GENOVA AI DESERTI DEL MAYAS (ricordi di
un viaggio commerciale) CON 345 ILLUSTRAZIONI**

Euro 60,00

LIBRO - Cod. 50783 - Istituto italiano d'arti grafiche, Bergamo, 1902 - 19 x 26, brossura, bs.
scoloritura in copertina, bs.,pp.309. Viaggio straordinario nelle zone sud americane CANARIE -
ORINOCO - RIO NEGRO PUERTO RICO - CUBA ECC. ECC.



Mortari Curio, ISLANDA, inferno spento

Euro 32,00

LIBRO - Cod. 31164 - S.E.I., Torino, 1951 - 16 x 21,5, ril. ed. cartonata con piatto figurato, bs.,
pp.294. Con straordinarie fotografie eseguite dell'autore in occasione dei suoi avventurosi
viaggi. Firma di app.



Munnecke Wilhelm, CACCIA GROSSA CON HAGENBECK

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44439 - Genio, Milano, 1933 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs.,
pp.240.Traduzione di Lila Jahn, con 16 belle tavole fuori testo (foto dell'autore) . Collana "Intorno al
mondo".



**Muzio Carlo, MUNDUS. Le contrade mondiali illustrate
nell'ambiente storico, suolo, clima, flora, fauna, genti con cenni
storici - 4 volumi collezione completa con 56 MONOGRAFIE di
TUTTE LE REGIONI DEL MONDO**

Euro 400,00

LIBRO - Cod. 50858 - Sonzogno, Milano 1920-1930, 1920 - 22 x 28, rilegatura mz.tela con
piatti ricoperti di carta speciale,

Apprezzabile e notevole il lavoro di CARLO MUZIO che presento' negli anni 20-30 queste
splendide monografie ricchissime di immagini ed informazioni.

Le monografie sono 56 con numero di pagine variabili da 40 a 80.

A richiesta possiamo anche inviare elenchi delle regioni o località e nazioni interessate.

La collezione completa dei 4 volumi viene offerta a



Napolitano Gian Gaspare (Palermo 1907 - Roma 1965), **VECCHIA EUROPA ADDIO** (giro intorno al mondo - volume primo DAL MEDITERRANEO A TAHITI, ATTRAVERSO SUEZ)

Euro 26,00

LIBRO - Cod. 50701 - Bompiani Valentino, Milano, 1933 - 16o, brossura, riparazioni al dorso, bs., pp. 275. Saporite cronache dei viaggi del grande giornalista.,



Nasalli-Rocca A.M., conte, **DAL BOSFORO ALLE COLONNE D'ATLANTE** (le crociere della Lega navale)

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 22816 - Corbaccio, Milano, 1930 - 16o, br., bs., pp.260. L'A. risulta essere il cronista di numerose crociere con personaggi importanti del regime e dell'epoca. Tante foto dei luoghi e ritratti in tav. f.t. - Bella cop. a colori di Erberto Carboni.



Nesbitt Ludovico M., **ORENOCO**

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50780 - Garzanti, Milano, 1935 - 16o, brossura, bs., pp.415. Prefazione di CARLO ZAGHI che è anche una affettuosa biografia di NEBITT che perì tragicamente per la caduta dell'aereo sulle Alpi. Il libro è arricchito da 10 disegni dello stesso autore a completamento delle splendide descrizioni del viaggio in ORENOCO.



Nobile Umberto (Lauro 1885 - Roma 1978), **GLI ITALIANI AL POLO NORD**

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50168 - Mondadori, Milano, 1959 - 16, brossura, sovcop., bs., pp.296. La testimonianza del protagonista. Numerose e belle foto dell'avventura.



NUOVO DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE STATISTICO STORICO COMMERCIALE compilato sulle grandi opere di Arrowsmith, Busching, Balbi . e di altri autori - Dal fasc. n. 1 del 1826 al fasc. n. 88 del 1833 - **TUTTO IL PUBBLICATO NEL PERIODO**

Euro 600,00

RIVISTA - Cod. 51072 - Tipi di Giuseppe Antonelli, Venezia 1826-1833, 1826 - 16,3 x 22,9, brossure originali con fogli ancora in barbe senza rifilature e conservate tutte le copertine. Incredibile documentazione originale su paesi e continenti, con tabelle di pesi e misure e bellissime monete incise su alcune tavole. Ogni fascicolo è di circa 120-150 pagine (manca soltanto il fasc. 50 del 1831) Sono presenti anche alcune antiporte incise in rame da RIZZARDINI, VIVIANI, ZULIANI, ecc.

La rara raccolta è assai ricercata dagli studiosi di VIAGGI

La prestigiosa collezione viene offerta a



Ogrizek Doré, **LA GRANDE BRETAGNE**

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 51359 - S.A.E.P., Paris, 1947 - 12 x 17, rilegatura editoriale cartonata con titoli in rilievo ed in oro, bs., pp.462. Elegante edizione ricca di figure e vignette anche a colori, che sottolineano luoghi, usi e costumi della regione anglosassone. Testi in francese. Le illustrazioni sono di BEUVILLE, A. BRENET, J. HILPERT, JACQUES LIOZU, PIERRE NOEL, DE SAINTE-CROIX.



Ogrizek Doré, LE BENELUX (Belgique, Nederland, Luxemburg)

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 51357 - Editions Odè, Paris, 1950 - 12 x 17, rilegatura editoriale cartonata con titoli in rilievo ed in oro, bs., pp.544. Elegante edizione ricca di figure e vignette, anche a colori, che sottolineano luoghi, usi e costumi della regione centro europea. Testi in francese di SUZANNE CHANTAL ed JEAN DESTERNES



Ogrizek Doré, LE PORTUGAL

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 51356 - Editions Odè, PARIS, 1950 - 12 x 17, rilegatura editoriale cartonata con titoli in rilievo ed in oro, bs., pp.441. Elegante edizione ricca di figure e vignette che sottolineano luoghi, usi e costumi della regione mediterranea. Testi in francese.



Ogrizek Doré, LES ETATS UNIS D'AMERIQUE

Euro 18,00

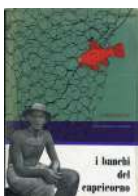
LIBRO - Cod. 51358 - Editions Odè, Paris, 1950 - 12 x 17, rilegatura editoriale cartonata con titoli in rilievo ed in oro, bs., pp.517. Elegante edizione ricca di figure e vignette anche a colori che sottolineano luoghi, usi e costumi della Grande nazione (opere di BEUVILLE, PIERRE NOEL JACQUES LIOZU, LE RIOMAN.. Testi in francese con la traduzione di JANINE RIBES.



Ohm Thomas, IL CRISTIANESIMO OCCIDENTALE VISTO DAGLI ASIATICI

Euro 24,00

LIBRO - Cod. 53044 - Morcelliana, Brescia, 1953 - 16o, brossura con ali, bs., pp..207. Traduzione di G.B. TRACELLA



Ommaney Francis Downes, I BANCHI DEL CAPRICORNO

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50695 - Martello Aldo editore, Milano, 1956 - 8o, rilegatura cartonata nero - giallo editoriale, sovcop. a smaglianti colori, bs., pp.394. Unica e buona traduzione autorizzata di LUCIANA AGNOLI ZUCCHINI. Numerose foto degli splendidi luoghi.



Pace Biagio, DALLA PIANURA DI ADALIA ALLA VALLE DEL MEANDRO

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 44355 - Alpes, Milano, 1927 - 16o, brossura, cop. a colori, bs., pp.305 di cui molte intonse. Con 81 belle tavole fuori testo.



Pagano Carlo (? - 1835), **DELLE IMPRESE E DEL DOMINIO DEI GENOVESI NELLA GRECIA - LIBRI QUATTRO - e segue GENEALOGIA SRORICA DEI RE DI CIPRO, DI GERUSALEMME E D'ARMENIA** Euro 200,00

LIBRO - Cod. 50854 - Pagano Fratelli, Genova, 1852 - 16,5 X 25, pagine 357 - testo contenuto in cartellina anonima - mancano la broccura, alcune pesanti tracce d'uso nelle pagine iniziali, peraltro leggibili, resto in buone condizioni.

Offriamo espressamente questo libro con prezzo riscatto perché il futuro studioso possa completarne il restauro del dorso e della broccura con la differenza scontata ..

Si tratta infatti di una opera importante che ebbe all'epoca scarso successo e venne stampata in poche copie (pensate sole 29 prenotazioni cui nomi compaiono all'inizio).,L'editore era fratello dell'autore. poi l'edizione fu molto ricercata.

Straordinaria documentazione suffragata da documenti del periodo storico cruciale per la storia dell'Europa.

Tratta le le relazioni di GENOVA con EUROPA ed ASIA del periodo secolo XIII. poi QUINTA CROCIATA. CANDIA - CORFU'- CIPRO . RODI. Abolizione dei templari, Costantinopoli, Bonifacio di Monferrato eccetera..



Papa D., **VIAGGI (In Tedescheria, New York, Algeria e lettere da Monteciarlo)** Euro 70,00

LIBRO - Cod. 44368 - Fontana F. editore ed autore, Lecco, 1893 - 13,5 x 18, ril. successiva mz. tela con copertine originali conservate, bs., pp.518. Affascinante cronache dei protagonisti.



Pascazio Nicola. colonnello arditissimo, **AI QUATTRO PUNTI CARDINALI** Euro 28,00

LIBRO - Cod. 50706 - Ceschina, Milano, 1941 - 16o, broccura, bella copertina con protagonista una "vedetta" che simboleggia l'attività incessante di PASCAZIO instancabile viaggiatore., bs., pp.272 con molti fogli ancora chiusi.,Diari di viaggi in ANTILLE, MESSICO, FRANCIA, SAVOIA, ALBANIA, BULGARIA ecc.



Pelleschi Giovanni, Ing. civile, **NEL GRAN CIACCO, viaggio lungo il fiume VERMIGLIO (Mendoza, Tucuman)** Euro 150,00

LIBRO - Cod. 44424 - Coi tipi dell'arte della stampa, Firenze, 1881 - 16 x 24,7, elegante rilegatura mz.tela con fregi e titoli in oro, piatti marmorizzati con angoli, bs.,pp.428. Testo con bella grafica, testatine e capilettera. Affascinante viaggio di studio in ARGENTINA.



Pepe Gabriele, **ITALIANI DEL MEDIOEVO IN ESTREMO ORIENTE** Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44389 - ist. studi politica internazionale, Milano, 1942 - 8o, ril. ed.cartonata nocciola con sovcop., , bs., pp.157. Il "Milione" ed altri viaggi. Con 7 illustrazioni in nero nel testo e 5 tricromie fuori testo di ETTORE COSOMATI.



Perolari-Malmignati P., IL PERU' ED I SUOI TREMENDI GIORNI (1878-1881) - PAGINE DI UNO SPETTATORE

Euro 35,00

LIBRO - Cod. 50690 - Treves Fratelli, Milano, 1882 - 16o, brossura, macchioline in copertina ma interno buono, bs., pp. 332 con molti fogli ancora chiusi. Notizie e storie dimenticate



Piatti Giovan Battista, ing. milanese (1813-1867), La storia di GIOVAN BATTISTA PIATTI e il traforo del FREJUS-MONCENISIO inaugurato nel 1871.

Euro 1.500,00

LIBRO - Cod. 33452 - n.m., n.m. 1850-1867, 1850 - Possediamo un consistente carteggio originale manoscritto dell'ingegnere milanese G.B. Piatti, sfortunato progettista di un valido sistema ad aria compressa per le eccezionali operazioni di traforo e di ventilazione dei tunnel, sistema che venne poi "applicato" dai tre ingegneri franco-piemontesi SOMMELLIER - GRATTONI - GRANDIS, ed a loro "riconosciuto" nonostante varie controversie legali, sapientemente insabbiate dal potere dominante all'epoca il cui asse non privilegiava i lombardi. PIATTI, operoso uomo di genio, fu anche ideatore di altre invenzioni ma concluse la sua storia personale povero ed amareggiato per non avere visto il riconoscimento delle sue idee, presentate in anticipo rispetto alla realizzazione concreta della grande opera del traforo del FREJUS-MONCENISIO, il primo in Europa e che aprì prospettive straordinarie negli scambi e nei trasporti.

La città di Milano (su proposta di Luca Beltrami) dedicò a PIATTI alla fine dell'800 un ben monumento (opera dello scultore Salvatore Pisani) ancor oggi esistente in Corso Garibaldi (via Volta-Largo Foppa).

Alcuni documenti originali del progetto, bozze di altre invenzioni, lettere e carte sulla famiglia e sulla vita del Piatti (molti evidentemente inediti) oltre a vari libri editi al tempo e negli anni successivi in occasione di ricorrenze (che noi possediamo), possono anche oggi costituire "materiale importante" per studi ed approfondimenti sulle ferrovie e sulla storia italiana dell'ottocento.

Siamo naturalmente a disposizione per mostrare il carteggio presso il nostro studio di Parma, risultandoci assai laborioso farne il lungo elenco.



Prescott William H., IL MONDO DEGLI INCAS

Euro 16,00

LIBRO - Cod. 46918 - Euroclub, Milano, 1978 - 20 x 24, ril. ed. cartonata con sovcop. illustrata a colori, bs., pp.162. Con straordinarie foto dello straordinario paese.



Puccini Mario (Senigallia 1887 - Roma 1957), NEL BRASILE

Euro 15,00

LIBRO - Cod. 50686 - Soc. nazionale Dante Alighieri, Roma, 1940 - 16o. brossura, bs. pp.123. Vengono qui evidenziati gli storici buoni rapporti tra Brasile ed Italia e le numerose emigrazioni verso quel paese. Collana Civiltà Italiana nel mondo



Quadrone Ernesto, MUDUNDU (cacciatori d'ombre all'Equatore)

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 44397 - Marangoni Omero, Milano, 1935 - 16o, brossuram bvs., pp.239. Molto belle le numerose tavole fuori testo a sfondo bleu che presentano animali, luoghi, personaggi protagonisti e cacciatori



Quilici Folco, I MILLE FUOCHI (12 anni di incredibili viaggi in Africa dal 1952 al 1964)

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44450 - Leonardo da Vinci, Bari, 1965 - 18 x 24, rilegatura editoriale cartonata, m bs., pp.420. Ricchissima documentazione fotografica (anche a colori) con dettagliate spiegazioni.



Quilici Folco, IL DIO SOTTO LA PELLE

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 51908 - Minerva Italica, Bergamo, 1974 - 8o, brossura, bs., pp.200. Storie di viaggi e viaggiatori con usi e costumi dei paesi scoperti. Numerose e belle foto a colori fuori testo. INTRODUZIONE DI TODISCO.



Quinel C., RACCONTI E LEGGENDE AMERICA DEL NORD (FAR WEST E CANADA)

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 53047 - S.A.I.E., TORINO, 1956 - 16o, brossura con sovcop., bs., dorso allentato, pp.191. Traduzioni di Maria Tassoni Estense e Maria Bertini.



Ravizza Filippo, LA CONQUISTA DELL'ATLANTICO

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50683 - Treves Fratelli, Milano, 1915 - 13 x 18, rilegatura successiva mz. tela con piatti ricoperti di carta decorata, bs., pp.267. Con una cartina colorata all'antiporta.



Revelli Paolo (Torino 1871 - Genova 1956), COLOMBO

Euro 13,00

LIBRO - Cod. 11786 - U.T.E.T., Torino, 1941 - 8o, br., bs., pp. 279. Collana "I grandi Italiani" collana di biografie diretta da Luigi Federzoni



Revelli Paolo (Torino 1871 - Genova 1956), TERRE D'AMERICA E ARCHIVI D'ITALIA, con 80 illustrazioni in carta patinata e 2 tavole fuori testo

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50855 - Treves Fratelli, Milano, 1926 - 16,5 x 24,5, brossura, condizioni esterne mediocri (nel prezzo ne abbiamo tenuto conto - ma è da ricordare che il libro è raro)). pp. 188 interne accettabili. Rigoroso lavoro con documentazione interessante.



Romani Mario, PELLEGRINI E VIAGGIATORI NELLA ECONOMIA DI ROMA DAL XIV AL XVII SECOLO

Euro 40,00

LIBRO - Cod. 50735 - Vita e pensiero, Milano, 1957 - 17,5 X 25,4, brossura, bs., pp.350 molti fogli ancora chiusi. . Ponderosa analisi e ricerca sul fenomeno del movimento dei viaggiatori e dei pellegrini nel quadro economico romano dei secoli scorsi. Numerose tabelle e specchi con i sorprendenti dati dei flussi di persone con le implicazioni economiche ma anche di contributi di conoscenze.



Ross Colin, NELL'ARTIDE CON LA FAMIGLIA

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 53046 - Vallardi Antonio, Milano, 1935 - 14,5 X 20, Rilegatura cartonata editoriale, dorso allentato e macchioline, bs., pp.267. Traduzione di MARIA FABIETTI. Viaggi un poco fuori dagli schemi ,ma ricchissima documentazione fotografica., Con 50 illustrazioni ed una carta geografica.



Rossi Vittorio Giovanni (Genova 1898-Roma 1978), TROPICI -. DAL SENEGAL ALL'ANGOLA

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50781 - Bompiani, Milano, 1934 - 16o, brossura con ali, copertina figurata a colori, bs., pp.267. Rara prima edizione.(Gambetti pag,399) Collana PRIMI PIANI- CRONACHE DEL NOSTRO TEMPO.



Ruffini Giovanni (1807 - 1881), UN ANGOLO TRANQUILLO NEL GIURA

Euro 18,00

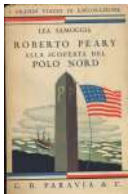
LIBRO - Cod. 49564 - Treves Fratelli, Milano, 1920 - 16o, brossura, bs., pp.212. secondo migliaio.



Ruta Enrico, VISIONI D'ORIENTE ED OCCIDENTE (saggi di scienza della storia e della poesia)

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44391 - Corbaccio, Milano, 1924 - 16o, ril. successiva mz. tela con titoli su tassello, conservate cop. originali, bs., pp. 414., Esemplare n. 1792 di una tiratura di sole 2000. copie. Realtà e filosofie di popoli diversi esplorati e studiati..



Samoggia Lea, ROBERTO PEARY, alla scoperta del polo Nord.

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 44321 - Paravia G.B. & C., Torino, 1934 - 16o, brossura, sovcop. illustrata da Briugo, bs., pp.267. Ritratto di Roberto Peary. Con alcune tiav. f.t.. Collana Grandi Viaggi di esplorazione.



Sciuto-Salvo Luigi, Peregrinazioni Sud-Americane

Euro 12,00

LIBRO - Cod. 13701 - Ist. Edit. Siciliano Mutualità Letteraria, Catania, 1922 - 8o, brossura, pesanti macchie in copertina., pp. 20. Parte prima: da Humaità ad Asunciòn, impressione e reminescienze di un viaggio al Paraguay. Fotografie originali ed una cartina geografica disegnata dall'autore.



Scotti Pietro, libero docente, PIONIERI D'AMERICA

Euro 12,00

LIBRO - Cod. 50678 - La Scuola, Brescia, 1948 - 16o, brossura, con sovcop, verdina, bs., pp.166., Interessante indagine con elenco nomi .- Collana esploratori e geografi



Scrivano, pseudonimo, **UN EROE DEL NOSTRO TEMPO (IL CASO FOGAR)**

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 44452 - Mursia, Milano, 1976 - 16o, brossura, bs., pp.229. Con uno spicilegio di detti, fatti ,frasi e memorabilia attorno al discusso personaggio ed alle sue avventure. Numerose foto e cartine dei luoghi visitati ì.



Semini Gaetano, padre, **DAL FIUME DELLE GAZZELLE**

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 27617 - Istituto Missioni Africane, Verona, 1941 - 16o, br., bs., pp. 314. Viaggi attraverso le regioni del Sudan Meridionale, Congo belga e dell'equatoria francese. Con num. foto di indigeni ed animali. Sulla prima pagina bianca dedica manoscritta dell'autore all'antico lettore.



Spaggiari Pier Luigi, **I VIAGGI E IL TEMPO**

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 38187 - Cassa di Risparmio, Parma, 1989 - 17,5 x 25, ril. ed. cartonata, bs., pp.180. Autografo iniziale dell'autore. Viaggiare: una bellissima avventura per l'umanità che ha attraversato la storia stessa dell'uomo. Belle illustrazioni.



Stendhal (Marie-Henry Beyle 1783-1842), **VIAGGIO ITALIANO (nel 1828)**

Euro 21,00

LIBRO - Cod. 17251 - De Agostini, Novara, 1961 - 8o, ril.ed. rigida conb disegni , stato di nuovo,pp.31 . Collana di Viaggi diretta da Enrico Emanuelli . Grazioso libretto che riproduce le " istruzioni" che S. diede all'epoca ad un caro cugino che si accingeva a visitare l'Italia (sulla scorta della Sua esperienza) ...Con 5 riprod. di stampe di altrettante città italiane.,



Stoppani Antonio (1824 - 1891), **DA MILANO A DAMASCO, ricordo di una carovana milanese**

Euro 85,00

LIBRO - Cod. 44383 - Cogliati L. F., Milano, 1896 - 12,5 x 18, buona legatura mz. pelle con titoli in oro, interno a posto, pp. 658. Seconda rara edizione illustrata e riveduta dall'autore. A lato del frontespizio ritratto di Stoppani e dei suoi compagni di viaggio i religiosi Schedoni, Arosio, Catena, Cerruti, Princofalco, Besozzi, Rizzi, Marzorati, Ceroli. Numerose e belle tavole fuori testo dei luoghi visitati.



Székely Ladislao, **SUMATRA**

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 44431 - Genio, Milano, 1934 - 16 x 23,5, brossura con sovcop. figurata a colori, bs., pp.217. Firma di app. Traduzione di Filippo Faber. Con 25 belle foto dello stesso autore fuori testo.Suo ritratto a lato del frontespizio. Collana "Intorno al mondo".



Ulrich Paul, **L'AMERICA ALLA CONQUISTA DEL FAR WEST - due volumi**

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 53045 - Forni editore, Ginevra, 1973 - 16o, rilegatura editoriale cartonata. stato di nuovo, due volumi, pp.249+ 247. ristampa anastatica. Le migrazioni di popoli e relative avventure e conquiste.



Valdés Palacio Armando, **L'ALLEGRIA DEL CAPITANO RIBOT** (a cura di CARLO BOSELLI dalla edizione originale spagnola del 1889)

Euro 20,00

LIBRO - Cod. 50711 - Ultra, Roma, 1944 - 16o, brossura grigia, bs., pp.271. Le divertenti avventure e situazioni che lasciano una morale.



Varvaro Pojero Francesco, **UNA CORSA NEL NUOVO MONDO- DUE VOLUMI**

Euro 45,00

LIBRO - Cod. 50708 - Treves Fratelli, Milano, 1878 - 12,5 x 18,3, rilegatura successiva tela verde con tracce d'uso, interno buono con timbretti, pp. 362 + 340. Dettagli ed esplorazioni in varie località americane (PRIMO VOLUME .Missouri, Colorado, Denver,San Francisco, Nevada,Chicago, Cascate Niagara, New York, eccetera) -SECONDO VOLUME (Da Palermo a Genova ,Parigi , il viaggio nell'Oceano, I vari luoghi memorabili di N.Y. Filadelfia, l'esposizione, Washington, Cincinnati, ecc.) VA CONSIDERATO PER LE CRONACHE CHE SIAMO ALLA FINE DELL'OTTOCENTO..

i due volumi assieme sono offerti a



Viglieri Alfredo, **QUARANTOTTO GIORNI SUL PACK**

Euro 40,00

LIBRO - Cod. 34185 - Mondadori, Milano, 1929 - 8o, brossura con ali e copertina figurata con qualche macchiolina ma interno buono, pp. 268 + una cartina delle zone esplorate. Numerose foto in tavole fuori testo di personaggi protagonisti e luoghi. In tutto 31 illustrazioni e 3 cartine geografiche - Nuova edizione uscita lo stesso anno della prima riveduta e corretta dall'autore. e suo ritratto all'antiporta



Vigoni Pietro, **ABISSINIA** (giornale di un viaggio)

Euro 200,00

LIBRO - Cod. 53096 - Hoepli Ulrico, Milano, 1881 - 8o pp. VIII-246, (dorso allentato) con 3 panorami ripiegati e numerose tavole litografate f.t.,(mancano 3 tavole) oltre ad un facsimile ed una carta itineraria doppia a colori eseguita per cura della R. Società Geografica Italiana. Bella legatura m.z. pelle, titolo in oro sul dorso e macchioline varie lungo il testo, ma considerare la rarità della edizione. Giuseppe (Pippo) Vigoni (1846-1914) viaggiò a lungo in Oriente, Medio Oriente ed America Meridionale; nel 1878 partecipò alla spedizione guidata da Pellegrino Matteucci e diretta in Abissinia.



Villari Raffaele, **DA MESSINA AL TIROLO**, viaggio di un uomo senza testa compilato da un uomo senza testa

Euro 18,00

LIBRO - Cod. 51911 - Sonzogno, Milano senza data ma circa, 1920 - 16o. rilegatura cartonata editoriale verdina, bs., pp.247. Con prefazione di ETTORE ARCULEO e con l'aggiunta di una breve biografia di Villari scritta da FELICE BIZAZZA.



Von Hagen Victor, **ALLA RICERCA DEL SACRO QUETZAL**

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 46915 - Rizzoli, Milano, 1984 - 17,5 x 24,5, ril. ed. cartonata verde con sovrapposizione figurata a colori, bs., pp.248. Una esplorazione nella foresta tropicale svela un mistero della antica civiltà azteca. Numerose illustrazioni.



Wolff Abraham Albert (Cologne 1835 - Paris 1891), **VOYAGES A TRAVERS LE MONDE**

Euro 45,00

LIBRO - Cod. 50856 - Viictor-Havard editeurs, Paris, 1884 - 12 x 19, brossura con dorso da restaurare, interno buono, pp. 400, Rara prima edizione in lingua francese.



Younghusband Francis, sir, **L'èpopée de L'EVEREST (The epic of mount Everest)**

Euro 30,00

LIBRO - Cod. 50981 - Arthaud, Paris, 1947 - 16o brossura, con sovcop., bs., pp.334. Dorso allentato- Traduit par J. et F. GERMIN, Molti fogli ancora chiusi. Con numerose foto dei luoghi e dei protagonisti.



Zanuso Arturo (Valdagno 1903 - ivi 1968), **SUD AFRICA**

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50806 - Garzanti, Milano, 1943 - 8o, brossura editoriale illustrata con lo stemma della UNIONE SUDAFRICANA, sovracoperta con la immagine di un indigeno locale. Studio approfondito ed apprezzato con numerose illustrazioni in tavole fuori testo.



Zavattari Edoardo, **IL CONTRIBUTO DEGLI ITALIANI ALLE SCOPERTE GEOGRAFICHE AFRICANE**

Euro 25,00

LIBRO - Cod. 50801 - Istituto pavese Arti Grafiche, Pavia, 1929 - 8o, brossura arancione, bs., pp.72. Estratto dal volume LEZIONI E CONFERENZE del settembre 1928 della Università di PAVIA (interessante indagine)



Zweig Stefan, **LE BRESIL, terre d'avenir**

Euro 15,00

LIBRO - Cod. 28168 - Editions Albin Michel, Paris, 1942 - 16o, br., bs., pp.334. Trad. dal tedesco al francese di Jean Longeville. Numerose foto dei luoghi brasiliani.



ANNALI DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE raccolta delle lettere dei vescovi e dei missionari delle missioni dei DUE MONDI, e dei documenti relativi a missioni dell'opera di propagazione della fede -60 VOL DAL 1839 AL 1888 - COMPLETA IN OFFERTA PROMOZIONALE

Euro 2.100,00

RIVISTA - Cod. 50191 - Editore degli annali, LIONE (e Parigi), 1839 - Ogni volume cm. 13 , x 20 elegantemente rilegato in mezza pelle marrone con titoli in oro ai dorsi, cadauno pp. 500 circa - e l'intera collezione è composta da circa 29895 pagine.

E' la storia molto importante dell'opera di migliaia di MISSIONARI IN GIRO PER IL MONDO- come "pionieri" del secolo scorso - che nei loro viaggi studiarono le usanze, costumi, territori fino ad allora inesplorati di centinaia e centinaia di paesi e QUI NE FORNISCONO PREZIOSE CRONACHE E NOTIZIE

Nel nostro elenco dei volumi abbiamo provato a mettere in fila i nomi dei Paesi, ma PRATICAMENTE SI TRATTA DI TUTTO IL MONDO.

- AMERICA - ASIA - AFRICA - OCEANIA - EUROPA...con capitoli dedicati ad esempio ... Nuova Zelanda, Canada, Cina, Macedonia, Stati Uniti,. BABILONIA, OHIO, Libano, Turchia, Macedonia, Abissinia, Madagascar ecc. ecc.

Le migliaia di lettere dei vescovi scendono nei dettagli e rendono questa importante opera una eccezionale fonte di informazione anche storica..

La libreria è disponibile a fornire particolari a RICHIESTA.

VECCHIO PREZZO EURO 3200

NUOVO PREZZO

L'opera viene offerta a



ARCHITETTURA E ARTI DECORATIVE - 1921-1931 - rivista di arte e di storia 1921-1931 (tutto il pubblicato) mancano soltanto 4 fascicoli come da dettaglio.

Euro 1.900,00

RIVISTA - Cod. 45824 - Bestetti & Tumminelli, Milano.- Roma, 1921 - Formato cm. 22 x 28. Copertine decorate da Vittorio Grassi. Numerose illustrazioni e fotografie in b/n ed in tavole fuori testo.

Alla direzione si sono succeduti : 1921-1927 (Giovannoni e Marcello Piacentini) Poi nel 1927 la rivista diventa l'organo ufficiale del sindacato nazionale architetti, con direttore Alberto Calza Bini (1927-1930) e poi Foschini A. (1930-1931)

Nel comitato direttivo Negri, Cecchetti, Chierici, Giovannoni, Muzio, Piacentini e Tumminelli. Nel 1930 entrano Fasolo, Fichera e Maraini.

Il periodico presenta con massima attenzione critica saggi sulla storia dell'arte, sottolinea l'influenza dell'art Nouveau nell'architettura italiana, accanto alle tendenze innovative mondiali e fa conoscere opere dei più importanti architetti europei e mondiali. Inizia nel maggio 1921 e termina a dicembre 1931.

ecco il dettaglio generale

1921-1922 dal fasc. maggio-giugno 1921 al fasc. marzo-aprile 1922
due volumi rileg editoriale bleu.

1922-1923 fascicoli sciolti dal magg-sett 1922 al fasc. XII agosto 23
(qui mancano i numeri 7,8,10)

1923-1924 dal fasc, di sett 23 al XII dell'agosto 1924
due volumi rileg. editoriale bleu

1924.1925 dal fasc. di sett 1924 al fasc. di ago.-sett 1925
un volume rileg. editoriale bleu e gli altri a fasc, sciolti
(qui manca il numero 9)

tutte le altre annate sono a fascicoli sciolti ed in ottime condizioni
vedi foto nel sito www.ferragut.it ed a eventuale richiesta.

La collezione, viene così offerta a



BOTTEGHE OSCURE 1948-1960 (fascicoli I-XXV) TUTTO IL PUBBLICATO, rivista diretta ed animata da MARGUERITE CAETANI

Euro 1.000,00

RIVISTA - Cod. 34152 - Ricciardi poi De Luca, Napoli - Roma, 1948 - La rivista, che prese il nome della via nella quale aveva la sede, nasceva a Roma per iniziativa di Marguerite Caetani, la direttrice, e si rifaceva all'esperienza di "Commerce" che la stessa Caetani aveva diretto a Parigi tra le due guerre (1924-1932) ed alla quale avevano collaborato importanti scrittori come Joyce, Svevo, Ungaretti, Valery.

La rivista si proponeva (e mantenne concretamente le premesse) di aprire spazi alla poesia giovanile ed alle letterature europee. Venne data particolare attenzione a giovani scrittori italiani : Cassola, Soldati, Petroni, Dessì, Elsa Morante, Anna Banti, Bertolucci A., Giorgio Caproni, Fortini, Pasolini e Paolo Volponi.

Cessò con la morte dell'editore De Luca nel 1960, con la prospettiva, mantenuta parzialmente, di far uscire periodici quaderni.

Fascicoli sciolti in ottime condizioni, in 8o, cadauno di pagine 400-450

Collezione completa di "tutto il pubblicato" che viene offerta a



Busching Antonio Federico (1724-1793), NUOVA GEOGRAFIA di ANTONIO FEDERICO BUSCHING, tradotta in lingua toscana dall'abate GAUDIOSO JAGEMANN, edizione prima veneta corretta, illustrata, accresciuta e di rami adornata - 33 vol.+ il 34esimo PREZIOSO con gli indici dell'opera completa e rara.

Euro 750,00

LIBRO - Cod. 51073 - Zatta Antonio, Venezia 1774-1791, 1774 - 17,5 x 25. brossure originali ricoperte da carta gigliata assai elegante, fogli in barbe originali senza la minina rifilatura. Condizioni in complesso piu' che buone. Rarissima copia completa e specialmente corredata dal prezioso volume 34 con gli indici di questa opera che spazia e documenta sul mondo intero. Sono presenti le antiporte allegoriche e le marche tipografiche. Bibliografie e descrizioni accuratissime.

Questa rara raccolta è assai ricercata dagli studiosi di VIAGGI.

BUSCHING FEDERICO ANTONIO è stato uno dei creatori della geografia moderna e ci ha lasciato opere fondamentali come questa che qui presentiamo con piacere e che viene offerta a

VECCHIO PREZZO EURIO 1000

NJOVO PREZZO EUORIO 750



EMPORIUM 1895 - 1937 collezione - IN OFFERTA
PROMOZIONALE

Euro 1.400,00

RIVISTA - Cod. 35882 - Istituto italiano d'arti grafiche, Bergamo, 1895 - La collezione e' composta da tutte annate rilegate.(manca un solo fascicolo)

Vedi foto sul nostro catalogo 70 - a richiesta possiamo inviare dettagli ed altre fotografie

VECCHIO PREZZO EURO 2000

NUOVO PREZZO



EMPORIUM 1895 - 1943 collezione - IN OFFERTA
PROMOZIONALE

Euro 1.600,00

RIVISTA - Cod. 32150 - Istituto italiano d'arti grafiche, Bergamo, 1895 - La collezione (NON MANCA ALCUN NUMERO NELLA SEQUENZA) è in parte a fascicoli sciolti e parte con annate rilegate - L'ANNATA 1940 presenta forti tracce di umidità.

Vedi foto sul nostro catalogo 70 - a richiesta possiamo inviare dettagli ed altre fotografie

VECCHIO PREZZO EURO 2200

NUOVO PREZZO



**FAENZA, bollettino del museo internazionale delle ceramiche in
Faenza - Tutto il pubblicato nel periodo dal 1913 (anno primo) al 1982
(anno 68o) IN OFFERTA PROMOZIONALE**

Euro 1.500,00

RIVISTA - Cod. 35891 - Lega Fratelli, Faenza, 1913 - formato broccura 12 x 25, pagine variabili. Storica rivista bimestrale all'inizio, ma poi con uscite irregolari, Fondata nel 1913 da GAETANO BALLARDINI, è da considerarsi la "STORIA DELLA CERAMICA" . Ricchissima documentazione e soprattutto CENTINAIA E CENTINAIA di fotografie ed illustrazioni DI OGGETTI PIU' DISPARATI COSTRUITI DAI MAESTRI CERAMISTI, anche in tavole fuori testo ed alcune a colori. COLLEZIONE IN SEQUENZA dal numero 1 del gennaio 1913 (anno primo) al numero 4 della fine del 1982-

Ci furono uscite annuali di 6 numeri ed in altre solo 4: alcuni numeri sono doppi o tripli.

Negli anni della guerra 1944 e 1945 l'editore sospese le pubblicazioni ed anche la cronologia delle annate saltò questi due anni.

Presentiamo quindi in tutto 68 annate (pagine 9170 circa) tutte a fascicoli sciolti in buone condizioni (ed 8 annate sono ben rilegate), da dove mancano soltanto circa 14 numeri (a richiesta forniremo il dettaglio)

La intera collezione viene offerta a

VECCHIO PREZZO EURO 2400

NUOVO PREZZO



**IL MENABO' di letteratura 1959-1967 - Tutto il pubblicato - 10
volumi**

Euro 650,00

RIVISTA - Cod. 50895 - Einaudi, Torino, 1959 - Ogni volume in 8o,alcuni titoli sulle copertine, broccura rigida, bs. pp. da 125 a 350 per ogni vol. Periodico letterario che ha particolarmente inciso nella cultura degli anni '50 e '60 presentando molti testi della "nuova letteratura", con poesie, saggi, racconti , polemiche e discussioni sui testi pubblicati. Vi sono opere importanti di Calvino, Vittorini, Mastronardi, Veneri, Ottieri, Manganelli, Guglielmi, Crovi, Fortini, Roversi, Sanguineti, C.E. Gadda, Pasolini e tanti altri ed anche di autorevoli autori stranieri.

La collezione, a fascicoli sciolti ed in buone condizioni, viene offerta a



**IL MENABO' DI LETTERATURA - 1959-1967 - TUTTO IL
PUBBLICATO IN DIECI VOLUMI**

Euro 600,00

RIVISTA - Cod. 53485 - Einaudi Giulio, Torino, 1959 - Ogni volume in 8o,alcuni titoli sulle copertine, broccura rigida, bs. pp. da 125 a 350 per ogni vol. Periodico letterario che ha particolarmente inciso nella cultura degli anni '50 e '60 presentando molti testi della "nuova letteratura", con poesie, saggi, racconti , polemiche e discussioni sui testi pubblicati. Vi sono opere importanti di Calvino, Vittorini, Mastronardi, Veneri, Ottieri, Manganelli, Guglielmi, Crovi, Fortini, Roversi, Sanguineti, C.E. Gadda, Pasolini e tanti altri ed anche di autorevoli autori stranieri.



IL POLITECNICO di CARLO CATTANEO -Repertorio mensile di studj applicati alla prosperità e cultura sociale. SECONDA SERIE 1860-1865 - tutto il pubblicato IN OFFERTA PROMOZIONALE

Euro 1.050,00

RIVISTA - Cod. 49230 - Editori del Politecnico, Milano, 1860 - La rivista fu la creatura di CARLO CATTANEO, uno dei grandi protagonisti della cultura lombarda risorgimentale e delle Cinque giornate di Milano. In questa iniziativa c'è tutto il pensiero "Illuminato" di CATTANEO ed il suo tentativo di "incivilire" attraverso la CONOSCENZA. Elio Vittorini lo definì "IL PIU' BEL PERIODICO DI CULTURA E DI SCIENZA CHE AVESSE A QUEL TEMPO L'EUROPA" tanto che nel 1945 - ad un secolo di distanza - usò lo stesso titolo per la sua grande rivista politica in piena ricostruzione italiana del dopoguerra.

In queste annate notevole fu il contributo di alcuni importanti uomini di cultura (PIETRO MAESTRI, PAOLO MARZOLO, PAOLO MANTEGAZZA, ELIA LOMBARDINI, CODAZZA, BIONDELLI BERNARDINO, COMELLI FEDERICO, STOPPANI A., COLOMBANI FRANCESCO, CARLO POSSENTI, DE FILIPPI, BALSAMO CRIVELLI), ecc.ecc.

E' sempre ben evidente l'approccio positivo degli uomini di cultura e di scienza del periodo (magistralmente orientati da CATTANEO a "proporre" soluzioni o quanto meno a "tentare" - essenze della vera e sana politica..)

Ricordiamo che CATTANEO, in seguito a contrasti con l'editore abbandonò la direzione nel 1863, sostituito da FRANCESCO BRIOSCHI.

La rivista cesserà poi completamente nel 1865.

La collezione che presentiamo è così composta

TUTTI FASCICOLI SCIOLTI IN BUONE CONDIZIONI CON FOGLI IN BARBE dimensioni 16 x 24 (strappetti e macchioline varie ma interni buoni) e leggibili

ANNO 1860 - pag. 1-670 - (fascicoli 43-54) ANNATA COMPLETA

ANNO 1861 - pag. 1-700 - (fascicoli 55-66) mancano n. 58.59.60

ANNO 1862 - pag. 1-532 - (fascicoli 67-78) ANNATA COMPLETA

ANNO 1863 - pag. 1-574 - (fascicoli 79-90) ANNATA COMPLETA

ANNO 1864 - pag. 1.600 - (fascicoli 961-102) ANNATA COMPLETA

ANNO 1865 - pag. 1-548 - (fascicoli 103-114) meno 103,104,110,113

VECCHIO PREZZO EURO 1400

NUOVO PREZZO



IL POLIZIANO, studi di letteratura (1859) fondata e diretta da GIOSUE' CARDUCCI - TUTTO IL PUBBLICATO - IN OFERTA PROMOZIONALE Euro 600,00

RIVISTA - Cod. 36010 - Co' tipi di M. Cellini e C., Firenze, 1859 - Questa prestigiosa rivista fiorentina è strettamente legata alla crescita culturale ed all'affermazione nel mondo letterario di GIOSUE' CARDUCCI (Valdicastello-Versilia 1835-Bologna 1907) che qui pubblicò alcuni importanti lavori critici che lo misero rapidamente in luce ed ai quali si deve l'offerta da parte del Ministero della Pubblica Istruzione (Terenzio Mamiani) della nomina alla cattedra di eloquenza presso la università di Bologna. Su questa rivista comparvero poi alcuni suoi scritti interessanti (in particolare vanno citati i sonetti sulla guerra di Indipendenza- sul fascicolo di aprile - che lo schierarono sull'ideologia repubblicana) Nello stesso 1859 Carducci si sposò con Elvira Menicucci ed ebbe inizio la grande collaborazione con l'editore Barbera.

Tutti fascicoli sciolti (15 x 23,5) in buone condizioni (qualche macchiolina)

VOLUME PRIMO - gennaio - pp.1-64

Con scritti di Carducci, G. Chiarini, Antonio Gussalli.

VOLUME SECONDO - febbraio - pp. 65-128

Con scritti di Carducci, Antonio Gussalli, G. Chiarini (lettere tra P. Giordani e Gussalli), Targioni Tozzetti.

VOLUME TERZO - marzo - pp., 129-192

Con scritti di Alessandro Tassoni "Sonetto sopra al parenti), Carteggio P. Giordani-Fornaciari, Lezione di R. Fornaciari.

VOLUME QUARTO - aprile - pp. 193-256

Scritti di F. Pelosini, R. Fornaciari, G. Carducci, Montanari, Felice Tribolati, Targioni Tozzetti.

VOLUME QUINTO - maggio - pp. 257-320

Scritti di Pelosini, F. Tribolati, Eugenio Branchi, G. Puccianti, G. CARDUCCI "Sonetti sulla guerra di indipendenza italiana", G. Procacci, L. Biamonti, F.C.Buonamici, Targioni Tozzetti-

MANCA IL VOLUME SESTO (giugno) con il quale cessa la raccolta (Bibliografia Righini vol. primo-periodici Fiorentini n. 2114 pag. 406)

La collezione viene offerta a VECCHIO PREZZO EURO 900

NUOVO PREZZO



**IL RICOGLITORE, ossia archjivj di geografia, viaggi ecc.
(compilato per DAVIDE BERTOLOTTI) 1820-1824 IN OFFERTA
PROMOZIONALE**

Euro 1.200,00

RIVISTA - Cod. 35984 - Tip. de' Classici Italiani, Milano, 1820 - Eccezionale raccolta di notizie ottocentesche (letteratura, poesia, filosofia, critica, viaggi, archeologia, storia, ecc. ecc. Tutti i volumi sono arricchiti da splendide e numerose incisioni di qualità in rame. Le TREDICI vedute sono straordinarie ed alcune anche a doppia pagina ripiegate.
RILEGATURA D'EPOCA MZ. TELA CON TITOLI IN ORO SU TASSELLI AI DORSI. (misure cm. 14,5 x 23,5)

ANNO 1820 PRIMO TOMO- (XXV-XXXVI)

volume 7 pp.272 (tre vedute)

volume 8 pp.260 (due vedute)

volume 9 pp.252 (due vedute)

ANNO 1820 SECONDO TOMO- (XXXVII-XLVIII)

volume 10 pp. 276 (una incisione)

volume 11 pp. 260 (una veduta)

volume 12 pp.268 (due vedute)

ANNO 1821 UNICO TOMO (XLIX-LX)

volume 13 pp.276 (una veduta)

volume 14 pp.264 (una veduta)

volume 15 pp. 276 (no vedute)

ANNO 1822 UNICO TOMO (LXI-LXXII)

volume 16 pp.308

volume 17 pp.268

volume 18 pp. 284

dal volume 16 al volume 18 (pp. 308+ 268+ 284)

ANNO 1823 UNICO TOMO (LXIII-LXXXIV)

volume 19 pp.284

volume 20 pp.284

volume 21 pp.275

ANNO 1824 - UNICO TOMO (LXXXV-XCVI ultimo 96)

volume 22 pp. 284

volume 23 pp. 276

volume 24 pp. 276

nell'ultimo volume 24 c'è il fascicolo n. 96 che è l'ULTIMO DELLA COLLEZIONE come risulta da tutte le bibliografie.-

VECCHIO PREZZO EURO 2000

NUOVO PREZZO



**LA CRITICA ,1905-1937 - direttore B, CROCE - 1905- 1937 -
BLOCCO DI 21 ANNATE COMPLETE -**

Euro 1.000,00

RIVISTA - Cod. 48910 - Laterza Giuseppe e figli, Bari, 1905 - 1905-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915- 1918-1921-1922-1923-1924-1926-1929-1930-1935-1936-1937--

tutte a fascicoli sciolti ed in buone condizioni .

Vengono offerte in BLOCCO A



**LA FIERA LETTERARIA - 1946 - 1967 - TUTTO IL PUBBLICATO
NEL DOPOGUERRA in questo periodo . La rivista sospenderà le
uscite nel 1968 per riprenderle nel 1971. IN OFFERTA
PROMOZIONALE**

Euro 1.400,00

RIVISTA - Cod. 45737 - Varie case editrici, Roma, 1946 - Il riassunto delle annate
1946 al 1961 formato giornale rilegata mz, tela marrone
1962 mancante
1963 mancante
1964 formato giornale rilegata mz. tela verde (manca n. 29)
1965 formato giornale rilegata mz. tela verde
1966 numeri sciolti (mancano n. 28 e 35.) formato 32 x 44.
1967 rilegata mz, tela verde formato 32 x 44.

Questa importantissima rivista , ebbe un ruolo fondamentale per la cultura italiana nel fare conoscere meglio scrittori già noti e soprattutto presentare i NUOVI ED EMERGENTI. Li presento' periodicamente con articoli, poesie, racconti, romanzi.. In fine, con esaurienti antologie , diede loro un onorevole saluto ! La collezione ha i preziosissimi INDICI di ogni annata , suddivisi per autore e per soggetti. Con questi indici (e con gli strepitosi sistemi informatici odierni)si potrebbero arricchire tante bibliografie, colmando lacune gravi che esistono oggi nel campo letterario !

Si sono succeduti nel tempo importanti direttori ovvero comitati direttivi...

Nel 1946 la rivista riprese le pubblicazioni ancora sotto la direzione di Angioletti e con un comitato di redazione composto da Corrado Alvaro, Emilio Cecchi, Gianfranco Contini e Giuseppe Ungaretti. Dal 1948 il comitato direttivo fu composto da Alberto Savinio, Corrado Pavolini e, come responsabile, da Enrico Fulchignoni, al quale si aggiunse con il n° 6 Diego Fabbri.

La importante raccolta viene offerta - VECCHIO PREZZO EURO 1900
NUOVO PREZZO



LA RAGIONE, foglio settimanale ebdomadario di filosofia religiosa,
politica e sociale fondato e diretto da **FRANCHI AUSONIO - SEI**
VOLUMI - dal n. 1 del 21 ottobre 1854 al n. 137 del 30 maggio 1857 (In
sequenza) **CONSISTENTE PARTE DI TUTTO IL PUBBLICATO.**

Euro 850,00

RIVISTA - Cod. 49865 - Vari editori, Torino, 1854 - formato brossura cm. 16,5 x 24

ogni volume ha una sovracoperta leggera con strappetti.

volume 1 dal n. 1 - 21 ott 1854 al n. 26 del 14 apr 1855 pag.416.

volume 2 dal n. 27 - 21 apr 1855 al n. 52 del 13 ott 1855 pag.416.

volume 3 dal n. 53 - 20 ott 1855 al n. 78 del 12 apr 1856 pag. 416.

volume 4 dal n. 79 - 19 apr 1856 al n.104 del 11 ott 1856 pag- 416.

volume 5 dal n. 105 18 ott 1856 al n.118 del 17 gen 1857 pag.336.

volume 6 dal n. 122- 14 feb 1857 al n. 137 del 30 mag 1857 pp. 384.

Abbiamo puntigliosamente ricercato in OPAC e non abbiamo trovato una collezione più completa della nostra raccolta. Anzi non abbiamo riscontrato nessun numero superiore al nostro 137-
Risulta però che il periodico pubblicò anche nel 1858 diventando quotidiano.

Questa rarità sembra dipendere da una tiratura modesta ma "anche" dalla potenza dei MAZZINIANI che potrebbero avere FATTO SPARIRE tracce di questo documento che si contrapponeva fieramente alle loro idee...

Comunque lo studioso puntiglioso che vorrà riapprofondire il periodo storico, non potrà prescindere dalle spiegazioni di **FRANCHI AUSONIO** (pseudonimo di **CRISTOFORO BONAVINO**) (**PEGLI GE** 1821 - Genova 1895) anima de **LA RAGIONE** e personaggio di grande spessore culturale e filosofico che prima sacerdote che poi abbandono' l'abito, indi giornalista e scrittore **CRITICO**.
Divenne anche massone e prima di spegnersi si fece ancora prete.

La raccolta, così com'è, viene offerta a



LA RINASCITA diretta da **GIOVANNI PAPINI** (1938-1944) **TUTTO IL PUBBLICATO**

Euro 600,00

RIVISTA - Cod. 51199 - L'arte della stampa, Firenze, 1938 - 8o, br. bs., pp. 100 per ciascun fasc., ma alcuni anche di 300 . Rivista edita a cura del centro Nazionale di studi sul Rinascimento. Num. ill. e tavole in b/n anche f.t. Il Direttore (ed anche l'anima del periodico) fu Giovanni Papini che si avvalse della collaborazione di valenti studiosi e specialisti. La collezione spazia dalla letteratura all'arte, alla scultura ed alla pittura. Non sono trascurate infine tutte quelle "attività artistiche che segnarono il miracolo del Rinascimento Italiano "

Dal n.1 del genn.-aprile 1938 al n. 35 del genn-giugno 1944 (in 31 fascicoli perchè alcuni sono a numerazione doppia)

inquesta collezione non è presente il numero 35 che stiamo ricercando e così com'è . viene offerta a



LA SITUAZIONE, rivista bimestrale di poesia e cultura - 1958 - 1962 TUTTO IL PUBBLICATO .

Euro 350,00

RIVISTA - Cod. 47137 - Tip. grafica moderna, Udine, 1958 - Direttore ALCIDE PAOLINI - DAL N. 8 DEL 1959 l'editore diventa BINO REBELLATO.

17,5 x 24,4, brossure, bs., pp. 50 circa per ogni fascicolo.

interessanti scritti e poesie di Camillo Sbarbaro, Carlo Betocchi, Mario Cerroni, Piero Jahier, Arturo Onofri, Andrea Zanzotto, Franco Fortini, Aldo Palazzeschi, Salvatore Quasimodo, Carlo Della Corte, Vittorio Sereni, Giorgio Caproni, Barberi Squerotti, Sergio Pautasso, Diego Valeri, Roberto Rebora, Giovanni Giudici, Nelo Risi, Alfonso Gatto, Luciano Erba e tantissimi altri poeti..

ANNO PRIMO 1958 - N. 1, 2, 3, 4, 5, 7 (meno 2 e 6).

ANNO SECONDO 1959 - N. 8, 9, 10, 11, 12 (meno 11)

ANNO TERZO 1960 - N.13,14,15,16-17 COMPLETO

ANNO QUARTO 1961 - N. 18-19, 20, 21-22, 23-24 COMPLETO

ANNO QUINTO 1962 - N. 25-26 ULTIMO USCITO

La collezione viene offerta a



LA VOCE 1908-1913 CONSISTENTE PARTE DI TUTTO IL PUBBLICATO NELLA TIRATURA A GIORNALE (abbastanza rara)

Euro 2.300,00

RIVISTA - Cod. 52205 - La Voce, Firenze, 1908 - Questa notissima rivista fiorentina ha catalizzato gli interessi culturali e politici del primo novecento ed attorno ad essa sono stati dibattuti i grandi temi etico-politici ed ideologici . I "vociani" ebbero un ruolo importante nel periodo della entrata in guerra (l'interventismo !) Le varie scissioni (Papini e Soffici fondarono poi Lacerba) ed i dibattiti assai accesi (Prezzolini lasciò la direzione per fondare La Voce Politica nel 1915 e poi ritornò nell'arenango...) alimentarono notevolmente la cultura storica e letteraria, incidendo profondamente sul Novecento !

L'elenco dei vari collaboratori è impressionante ! : B. Croce, Salvemini, Slataper, Soffici, Papini, Cecchi, Bacchelli, C. Rebora, U. Saba, Palazzeschi, Lombardo Radice, e poi Govoni C., Baldini, Onofri, Caldarelli, Savinio, Vigolo, Sbarbaro ecc. ecc.

Per il rigore, la serietà dei protagonisti, il coinvolgimento nei fatti culturali e storici, La Voce può essere considerata un illustre progenitore del Mondo di Pannunzio!

LA VOCE (formato giornale)

Il direttore è stato Prezzolini Giuseppe, salvo un brevissimo periodo nel 1912 quando la direzione passò a Giovanni Papini per poi tornare presto a Prezzolini)

ANNO PRIMO (1908-1909) Dal n. 1 del 20 dic. 1908 al 52 del 9 dic. 1909

tutti giornali sciolti - sono presenti soltanto i numeri 41,42,43, 44, 45, 46, 47, 49, 50, 52,

ANNO SECONDO (1909-1910) Dal n. 1 del 16 dic. 1909 al 55 del 29 dic. 1910 - COMPLETO

unico volume rilegato m.z.tela

ANNO TERZO (1911) Dal n. 1 del 5 genn 1911 al 52 del 28 dic. 1911

COMPLETO unico volume rilegato m.z.tela

ANNO QUARTO (1912) dal numero 1 del 4 gennaio 1912 al n. 52 del 26 -dic. 1912 -

COMPLETO unico volume rilegato m.z.tela

ANNO QUINTO (1913) dal n. 1 del 2 gennaio 1913 al n. 52 del 25 dic. 1913 - Dall'annata a giornali sciolti mancano i numeri 1,5,13,17,28,29,30,31,32,34,39,45,47,50,51,52.

Questo raro insieme viene offerto in blocco a euro



**LA VOCE DELLA VERITA' - GAZZETTA DELL' ITALIA
CENTRALE - TUTTO IL PUBBLICATO - DAL N. 01 DEL 6 LUGLIO
1831 AL NUMERO 1548 DEL 28 GENNAIO 1841 - DIECI VOLUMI
ELEGANTE RILEGATURA CARTONATA GRIGIA - VEDI
FOTOGRAFIE -**

Euro 3.200,00

RIVISTA - Cod. 54790 - Tipografia Camerale, Modena, 1831 - Formato 24 ,5 x 38- giornale di 4-8 facciate. 10 VOLUMI IN OTTIME CONDIZIONI La collezione è presente in alcune biblioteche nazionali ma raramente nella completezza e condizioni che qui presentiamo.

Gli argomenti e gli eventi presentati e trattati sono moltissimi per cui la nostra scheda è limitata ed incompleta. Saremo grati ai professionisti che ci aiuteranno a perfezionarla.

Il giornale, che peraltro intercalava anche notizie storiche e di attualità sulla città di Modena, la sua provincia e le zone limitrofe (Parma, Lunigiana, Ferrara, ecc.) sorse con lo scopo di schiacciare, opprimere, annientare il partito liberale. Infatti dopo i moti del 1831, FRANCESCO IV D'AUSTRIA-ESTE, DUCA DI MODENA, REGGIO, MIRANDOLA, MASSA CARRARA, LUNIGIANA E GARFAGNANA, ARCIDUCA D'AUSTRIA, governò con un ferreo dispotismo professando il più Intransigente "legittimismo", servendosi spesso DEL GIORNALE che usava un linguaggio provocante ed aggressivo.

Riuscì peraltro ad attirarsi odi ed opposizioni in tutta la penisola, da parte di uomini di azione e di studio che ritenevano decisivo il trionfo del liberalismo per le fortune della Patria.

Attacò spesso anche GIUSEPPE MAZZINI e la GIOVANE ITALIA., ed anche IL VIESSIEUX di Firenze ed il periodico ANTOLOGIA.

Lo stesso Duca di Modena scriveva spesso sul giornale.

Anche sua moglie MARIA BEATRICE VITTORIA DI SAVOIA (Duchessa dal 1814 al 1840) fu autrice di alcuni scritti.

E' il caso di citare alcuni dei "protagonisti" dei vari e numerosi interventi.

Il Direttore era CARLO CESARE GALVANI, sacerdote (1801-1863), Guardia d'onore di Francesco IV, Futuro storiografo di Francesco IV d'Austria-Este Duca di Modena . Autore dell'edizione "Memorie storiche intorno la vita di S.A.R.FRANCESCO IV duca di Modena" (1846-1854) - 5 volumi stampati tra il 1847 ed il 1855

ANTONIO CAPECE MINUTOLO , principe di Canosa (1768-1838).

Trascorse gli anni dal 1830 al 1834 alla Corte di Modena, collaborando alla

Voce della Verità. Venne incaricato di ricercare e punire i liberali in tutta la penisola. Modena divenne la fortezza dove i Sanfidelisti spiarono, provocarono ed assalirono per molto tempo il liberalismo anche negli stati vicini. Dopo il 1835 (senza tanti successi) rientrò a Pesaro e si battè contro Pietro Colletta che dal suo libro "Storia del Reame di Napoli" lo aveva attaccato con argomenti liberali.

BALI' COSIMO ANDREA SAMMINIATELLI., sanfidelista pisano, anche autore del "Progetto di federazione italiana sotto l'egida dell'Austria.

BIANCHI GIUSEPPE, astronomo modenese. Svolse un ruolo importante all'interno dell'integralismo cattolico modenese e rappresentò la punta avanzata- intransigente del movimento cattolico italiano, preparando l'opposizione cattolica antiliberale di fine Ottocento.

Fu valido collaboratore di Mons. Giuseppe Baraldi con importanti contatti con interlocutori di Torino, Roma e Napoli, divenendo una delle voci più autorevoli dell'ortodossia cattolica, facendo onoscere in Italia polemisti quali Rosmimi e Lamennais.

GAROFANO FRANCESCO, napoletano direttore di Polizia a Modena tra il 1831 ed il 1832.

MONALDO LEOPARDI, padre di GIACOMO, faceva eco con il suo giornale pesarese "La Voce della Ragione" Scrisse anche sulla "Voce della Verità" e dopo essersi adoperato tra le quinte per farlo chiudere, si defilò perché lo stile aveva ragiunto contro i liberali livelli troppo aggressivi.

LA RARISSIMA COLLEZIONE VIENE OFFERTA A



L'APPRODO LETTERARIO, rivista trimestrale di lettere ed arti - 1958 - 1974 CONSISTENTE PARTE DI TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 500,00

RIVISTA - Cod. 48523 - E.R.I., Roma, 1958 - 8,5 x 23, br., fasc. sciolti in ottime condizioni, pp. 120/200 circa. In questa Nuova serie frequenti sono le illustrazioni in b/n ma anche tav. a colori f.t. E' il proseguimento de L'APPRODO (1952-1954), dopo una interruzione di circa 3 anni. La direzione è ancora di G.B. Angioletti, con un prestigioso comitato direttivo (Bacchelli, E. Cecchi, Contini, De Robertis, Loria, N. Lisi, G. Ungaretti, Diego Valeri) Nel numero zero, Angioletti anticipa la linea del trimestrale, con edizione di programmi radio già trasmessi, ma anche con vari interventi nuovi e pubblicazione di inediti, nonché traduzioni varie da grandi autori stranieri. Più avanti, la rivista ebbe una vita propria ed autorevole nel mondo culturale. Pur privilegiando i rami letterari, sono sempre interessanti le varie rubriche e rassegne di ARTE, Cinema, Teatro, musica, poesie e letterature straniere. L'elenco dei collaboratori è lunghissimo (Buzzati, Pea, Sereni, Anna Banti, A. Bertolucci, Bigongiari, M. Praz, Citati, Caproni, Luzi, Comisso, Gatto, Vigolo, M. Guidacci, G. Manzini, C. Alvaro, Landolfi, E. Zolla, C. Campo, Sinisgalli, Bonsanti, Macri', Raboni, Roberto Tassi, Raimondi, Flaiano, Pizzuto, Zanzotto, Sbarbaro e tanti altri). Dopo la scomparsa di Angioletti, la direzione viene affidata a Carlo Betocchi (con vice Leone Piccioni) che la manterrà fino alla conclusione. Si tratta di un importante spaccato della cultura italiana degli anni '60-'80.

offriamo un lotto di 42 fascicoli dal num 1 del gennaio-marzo 1958 al num. 66 del giugno 1974 e precisamente numeri

1,2,3,5,7,11,21,22,23,24,25,296,27,28,29,30,31,32,33,34,35,36,37,39,40,41,42,43,44,45,46,48,49,50,51,52,57,61,62,63,64,66.

in blocco a



LE RAGIONI NARRATIVE - RIVISTA DI CULTURA DI ESTRAZIONE MERIDIONALE FONDATA DA DOMENICO REA - 1960-1961 TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 300,00

RIVISTA - Cod. 52552 - Pironti, Napoli, 1960 - Numero 1 (genn '60) pagine 155.

Numero 2 (marzo '60) pagine 170,

Numero 3 (maggio '60) pagine 156.

Numero 4 (Luglio '60) pagine 182

Numero 5 (sett. '60) pagine 175

Numero 6 (Nov. '60) pagine 191

Numero 7 (febbraio '61) pagine 177

E' uscito anche il numero 8/9 (aprile-giugno '61) che non è presente qui..

13,5 x 22,5, broccia arancione poi verde, bs. - Importante rivista di cultura di estrazione meridionale, stampata a Napoli e fondata da Domenico Rea, Mario Pomilio, Michele Prisco (che ne era anche il dir. responsabile) Luigi Compagnone, Luigi Incoronato, Gian Franco Vené.

La rivista si proponeva di una crescita civile del Sud, anche attraverso analisi e varie critiche sulla letteratura italiana e straniera. Le firme sono prestigiose : Alvaro C., Manacorda G., Angioletti G.B., Battaglia S, Bertacchini R., Brancati Vitaliano, Bufalari G., Capanna F., Cassola C., Civinini S., Compagnone L., De Jaco A., Della Corte C., Flora F., Ghizzoni G., Giudice G., Incoronato L., Maier B., Orsini L, Pacini Savoy L., Pannunzio E., Paolini A., Pomilio M., Paolini G., Prisco M., Rea D., Salinari C., Sciascia S., Seeley Friedeberg F., Sobrero O., Titta Rosa G., Vené L., Venturi M. - In particolare vengono discussi alcuni grandi autori (De Roberto, Dostojevskij, Moravia, Palazzeschi, Pavese, Pirandello, Stuparich, Italo Svevo, Tozzi Federigo ed altri. Insieme assai interessante !

La raccolta è offerta a



LETTERATURA rivista bimestrale poi trimestrale di letteratura contemporanea diretta da BONSANTI (1937-1947 TUTTO IL PUBBLICATO)

Euro 1.500,00

RIVISTA - Cod. 53478 - Parenti, Firenze, 1937 - Formato 25 x 18, Cop.rosse con numero al centro. pp. 160/190 per ogni fascicolo.

Tutti i fascicoli sono in ottime condizioni e protetti da velina. .

Si tratta di un periodico di straordinaria importanza per il mantenimento della vitalità della letteratura italiana. Dopo la chiusura della mitica "Solaria" le due anime storiche (Carocci e Bonsanti) si separarono: (il direttore CAROCCI giovanissimo, aperto a sinistra), diede vita a riviste importanti con Alberto Moravia ARGOMENTI e NUOVI ARGOMENTI, poi con Giacomo Noventa LA RIFORMA LETTERARIA) invece BONSANTI (più conservatore ed uomo di centro), proseguì la sua propria affascinante avventura con questa splendida rivista che presentiamo (pubblicazioni di inediti, poesie, saggi) e si avvale della collaborazione di grandi scrittori sia conosciuti, ma anche di nuovi, Anceschi, Bilenchi, Bartolini, Bassani, Contini, Comisso, Cassola, De Robertis, Gatto, Gadda, Landolfi, MONTALE con numerosi interventi, Moravia, Pea, Quasimodo, Saba, Sciascia, Vittorini, Ungaretti, ecc. ecc. Bonsanti (che era già stato collaboratore del "Frontespizio"), lo rivedremo dopo il 1945 con la rivista Il Mondo (musica ed arte) preludio del grande MONDO DI PANNUNZIO che iniziò nel 1949 e si concluse nel 1966, e nel quale fu importante protagonista

Dopo questa "prima serie" di LETTERATURA, apparirà una "seconda serie" 1950-1951 che prenderà il nome di "Letteratura - arte contemporanea". La "terza serie" dal 1953 riprende il vecchio ed iniziale titolo di "Letteratura" fino al 1969, anno in cui la rivista cambierà ancora titolo in "Arte e poesia". Il direttore sarà sempre BONSANTI.

Ecco il dettaglio di questa raccolta di vari fascicoli sciolti.

ANNO PRIMO 1937- fasc. n. 1, 2, 3, 4.

ANNO SECONDO 1938 - fasc. 5, 6, 7, 8.

ANNO TERZO 1939 - fasc. 9, 10, 11, 12.

ANNO QUARTO 1940 - fasc., 13, 14, 15, 16.

ANNO QUINTO 1941 - fasc. 17, 18, 19, 20.

ANNO SESTO-SETTIMO 1942- 1943 - fasc. 21, 22, 23, 24, 25 (con questo numero le pubblicazioni vennero sospese e riprese poi nel 1945)

La rivista torna ad essere bimestrale

ANNO OTTAVO - 1945 - fasc. 26, 27, 28, 29, 30, 31.

ANNO NONO 1946-1947 - fasc. 32, 33, 34, 35, 36 ultimo uscito e dedicato a MARCEL PROUST



LETTERATURA, (terza serie) 1953-1960 rivista di lettere e di arte contemporanea 8 annate in sequenza ed in blocco

Euro 450,00

RIVISTA - Cod. 53482 - De Luca editore, Roma, 1953 - 18 x 25 , br.,bs., pp.120-150, La rivista prosegue l'attività letteraria e culturale, ben delineata dalla precedente serie cessata nel 1947 - Tra il 1950 ed il 1951 uscì una seconda serie di 18 numeri editi da Carnesecchi e Neri Pozza ma la rivista ebbe breve vita. Qui, in questa terza serie, Il direttore è sempre Alessandro Bonsanti, con redattore Ferruccio Ulivi e con validi collaboratori . Nel comitato di redazione L. Anceschi, Mario Luzi, G.Macchia, Sergio Solmi. Sulla rivista ci sono importanti scritti di P.P.PASOLINI, Loria, Libero De Libero, Raimondi G., Carlo Bo, Quasimodo, Bigongiari, Fausto Pirandello, Giorgio Vigolo, C. E. Gadda, Ottone Rosai, L. Sciascia, P.P. Trompeo, Bonaventura Tecchi e tanti altri.

ANNO PRIMO - 1953 - NUM. 1, 2, 3, 4, 5/6.

ANNO II - 1954 - NUM. 7, 8/9, 10, 11/12.

ANNO III - 1955 - NUM. 13/14. 15/16. 17/18.

ANNO IV - 1956 - NUM. 19/20, 21/22, 23, 24.

ANNO V - 1957 - NUM. 25/16, 27/28, 29, 30.

ANNO VI - 1958 - NUM. 31/32, 3/34, 35/36

ANNO VII - 1959 - NUM. 37/38, 39/40, 41/42.

ANNO VIII - 1960 - NUM. 43/45, 46/48.

Tutti fascicoli sciolti, salvo l'annata 1953 rilegata in un volume con tutte le copertine conservate.

Nel 1961 inizierà una "nuova serie"

Questa raccolta di 8 annate viene offerta in blocco a



**L'EUROPEO 1945-1957 (TREDICI ANNATE A GIORNALI
SCIOLTI ED IN BUONE CONDIZIONI) mancano soltanto 4
giornali**

Euro 2.100,00

RIVISTA - Cod. 55445 - Mazzocchi Gianni - Edit. Domus, Milano, 1945 - LOTTO DI 13
ANNATE A GIORNALI BEN TENUTI E SCIOLTI

1945 dal numero 1 al numero 8

1946 dal numero 1 al numero 52 manca il numero 37

1947 ; 1948 ; 1949 ; 1950 ; 1951 completi

1952 mancano i numeri 32 e 37

1953 manca il numero 41

1954 , 1955 ; 1956 ; 1957 completi

ondata da Gianni Mazzocchi (editore) e Arrigo Benedetti (direttore), il primo numero del settimanale esce il 4 novembre 1945 con un editoriale di Bertrand Russell e una presentazione del direttore-fondatore Arrigo Benedetti[1]. La foliazione iniziale è di otto pagine in formato lenzuolo.

La redazione, che aveva sede in via Monte di Pietà 15, comprendeva nomi destinati a diventare famosi: Tommaso Besozzi, Oriana Fallaci, Vittorio Gorresio, Vittorio Zincone e Giorgio Bocca. La formula era innovativa: «L'Europeo» era un quotidiano che usciva una volta alla settimana. Il formato lenzuolo (lo stesso dei quotidiani) consentì innovative soluzioni grafiche e un'impaginazione creativa e mobile. Dopo il successo riscontrato dalle vendite, entro il primo anno la foliazione raggiunse le sedici pagine.

Nel luglio 1950 Tommaso Besozzi firmò un'inchiesta sulla morte di Salvatore Giuliano. Il pezzo, con il famoso titolo ideato da Emilio Radius[2], lanciò definitivamente il settimanale nel panorama della stampa italiana. Arrigo Benedetti portò nella redazione anche scrittori come Manlio Cancogni, Camilla Cederna e Ugo Stille (corrispondente da New York). Dal 24 giugno 1951 il periodico adottò il procedimento di stampa a rotocalco.

Nel 1953 Mazzocchi cedette la testata ad Angelo Rizzoli e Giorgio De Fonseca. Dopo appena un anno Arrigo Benedetti si dimise da direttore. Il suo successore fu Michele Serra, a cui successe a sua volta Giorgio Fattori. Quest'ultimo chiamò al giornale alcuni giovani talenti: Tommaso Giglio, Gianni Roghi, Lietta Tornabuoni e Gianluigi Melega.

Vari formati e varie le pagine di ogni numero.

FONDAMENTALE IL RUOLO DE L'EUROPEO NELLA CULTURA E NELLA POLITICA ITALIANA.

LA COLLEZIONE - A GIORNALI SCIOLTI - EST IL PERIODO PIU' IMPORTANTE DELLA SUA LUNGA STAGIONE .



LO SPETTATORE ITALIANO, rivista mensile politico - culturale 1948-1956 TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 950,00

RIVISTA - Cod. 47139 - Laterza poi edito in proprio, Bari - Roma, 1948 - La rivista viene fondata a Roma il primo gennaio del 1948 e nel clima e fervore della "ricostruzione", prende il prestigioso ed ambizioso titolo de LO SPETTATORE ITALIANO tentando di evocare i fasti dell'antico settecentesco THE SPECTATOR di Addison ma anche LO SPETTATORE ITALIANO di Bottai nel 1924.(che suggeriva la via della cultura per legittimare proposte e scelte)

Di ispirazione laica e democratica proponeva di smussare gli scontri determinati dalla guerra fredda ed un gruppo di intellettuali (cattolico-comunisti) , suggeriva già allora - accordi tra il mondo comunista e quello cattolico.

Alla direzione in ordine di tempo P. ANTONELLI e R. CRAVERI e poi dal 1952 e fino alla chiusura ELENA CROCE.

formato 17 x 24, Fascicoli mensili di pp. 60-70 cadauno.

Dall 1948 al 1953 volumi rilegati con titoli in oro al dorso, poi fino al dicembre 1956 (ultimo numero uscito il 12) a fascicoli sciolti.

Sono mancanti i numeri 2,3,11 del 1950 e n. 1 del 1954.

La collezione completa viene offerta a



**MARCATRE, rivista di cultura contemporanea - LEGATA AL
GRUPPO 63 - (1a serie- Num. 1-55) 1963-1969 Tutto il pubblicato
IN OFFERTA PROMOZIONALE**

Euro 1.800,00

RIVISTA - Cod. 33890 - Vittone Genova poi Lericci Milano, Genova-Milano, 1963 - La rivista nasce a Genova nel novembre 1963 ed è legata al famoso GRUPPO 63. Divisa per settori (letteratura, musica, cultura, architettura, arti visive, ecc.) Tra gli altri, facevano parte del comitato direttivo G. Dorfles, Edoardo Sanguineti, Umberto Eco, P. Portoghesi, Vittorio Gelmetti, D. Carpitelli, Crispolti. Oltre ad importanti saggi critici, vi trovarono posto testi particolarmente creativi e rubriche varie. La grafica fu moderna e di avanguardia, oltre che per i caratteri usati, anche per i disegni in b/n. Le stesse copertine presentavano colori e caratteri speciali.

La seconda serie, trasferitasi presso l'editore Ellesse di Milano nel 1970, ebbe uscite irregolari con diversa immagine e ben altro spessore culturale.

EDIZIONI VITTONI- GENOVA (dimensioni 17 x 24)

Num. 1 (nov. '63) pp. 98.

Num. 2 (genn. '64) pp. 98

Num. 3 (febb. '64) pp.124.

Num. 4-5 (mar-apr.'64) pp.152.

LERICI EDITORI- MILANO (dimensioni 20 x 25)

Num. 6-7 (mag-giu '64) pp.247.

Num. 8-10 (lug-sett '64) pp.307.

Num. 11-13 (ott '64-apr '65) pp.416

Num. 14-15 (Mag-giu '65) pp.297

Num. 16-18 (lug-.sett ' 65) pp.409

Num. 19-22 (ott '55-apr.'66) pp.427

Num. 23-25 (giugno'66) pp.211

Num. 26-29 (dicembre '66) pp. 441

Num. 30-33 (luglio '67) pp.322

Num. 34-36 (dicembre '67) pp.235

Num. 37-40 (maggio '68) pp.260

Num. 41-42 (mag-giu '68) pp.166

Num. 43-45 (lug-sett. '68) pp.272

Num. 46-49 (ago '68-gen '69) pp. 242

Num. 50-55 (Febb-lug.'69) pp.384 (ultimo della serie)

La collezione a fasc. sciolti in buone condizioni viene offerta a

VECCHIO PREZZO EURO 2250

NUOVO PREZZO



MARCATRE, rivista di cultura contemporanea . legata al GRUPPO 63 . (1a serie- Num. 1-55) - 1963-1969 TUTTO IL PUBBLICATO. Euro 1.850,00

RIVISTA - Cod. 52557 - Vittone Genova poi Lericci Milano, Genova- Milano, 1963 - La rivista nasce a Genova nel novembre 1963 ed è legata al famoso GRUPPO 63. Divisa per settori (letteratura, musica, cultura, architettura, arti visive, ecc.) Tra gli altri, facevano parte del comitato direttivo G. Dorfles, Edoardo Sanguineti, Umberto Eco, P. Portoghesi, Vittorio Gelmetti, D. Carpitelli, Crispolti. Oltre ad importanti saggi critici, vi trovarono posto testi particolarmente creativi e rubriche varie. La grafica fu moderna e di avanguardia, oltre che per i caratteri usati, anche per i disegni in b/n. Le stesse copertine presentavano colori e caratteri speciali.

La seconda serie, trasferitasi presso l'editore Ellesse di Milano nel 1970, ebbe uscite irregolari con diversa immagine e ben altro spessore culturale.

EDIZIONI VITTONI- GENOVA (dimensioni 17 x 24)

Num. 1 (nov. '63) pp. 98.

Num. 2 (genn. '64) pp. 98

Num. 3 (febb. '64) pp.124.

Num. 4-5 (mar-apr.'64) pp.152.

LERICI EDITORI- MILANO (dimensioni 20 x 25)

Num. 6-7 (mag-giu '64) pp.247.

Num. 8-10 (lug-sett '64) pp.307.

Num. 11-13 (ott '64-apr '65) pp.416

Num. 14-15 (Mag-giu '65) pp.297

Num. 16-18 (lug-.sett ' 65) pp.409

Num. 19-22 (ott '55-apr.'66) pp.427

Num. 23-25 (giugno'66) pp.211

Num. 26-29 (dicembre '66) pp. 441

Num. 30-33 (luglio '67) pp.322

Num. 34-36 (dicembre '67) pp.235

Num. 37-40 (maggio '68) pp.260

Num. 41-42 (mag-giu '68) pp.166

Num. 43-45 (lug-sett. '68) pp.272

Num. 46-49 (ago '68-gen '69) pp. 242

Num. 50-55 (Febb-lug.'69) pp.384 (ultimo della serie)

La collezione a fasc. sciolti in buone condizioni viene offerta a



MUSICA E MUSICISTI, gazzetta musicale di Milano - 1902-1905 - Euro 750,00
TUTTO IL PUBBLICATO.

RIVISTA - Cod. 55169 - Ricordi, Milano, 1902 - Rivista milanese molto curata nella grafica e soprattutto nei contenuti dalla grande casa editrice Ricordi, che qui trasferisce le proprie conoscenze, esperienze e tecnica editoriale. Vita, biografie e recite dei più grandi cantanti lirici dell'epoca, con foto, aneddoti e notizie. Vengono presentati anche spartiti musicali assai interessanti.

La grafica (molti richiami al liberty) delle copertine diviene proverbiale, con le firme dei più grandi artisti dell'epoca (Dudovich, Aleardo Terzi, Metlicovitz, Scarpelli F., Laskoff, Annichini, ecc.)

ANNO PRIMO - 1902 - formato 12 x 17 - uscita bimestrale - Fascicoli 1-6 sciolti e cop. conservate. - ANNATA RARISSIMA.)

Uniti in elegante rilegatura con titoli in oro "PRELUDIO".

ANNO SECONDO - 1903 - formato 17 x 23 - uscita mensile numeri 1-12

Tutti fascicoli sciolti e copertine conservate.

ANNO TERZO - 1904 - formato 17 x 23 - uscita mensile numeri 1-12

Tutti fascicoli sciolti e copertine conservate

.ANNO QUARTO - 1905 - formato 17 x 23 - uscita mensile numeri 1-12

Tutti fascicoli sciolti e copertine conservate.

Dal gennaio 1906 la rivista cambia titolo della testata (mantenendo le stesse caratteristiche) in ARS ET LABOR conservando però nel suo sottotitolo la dicitura MUSICA E MUSICISTI.

La collezione viene offerta a.



MUSICA E MUSICISTI, gazzetta musicale di Milano - 1902-1905 - Euro 650,00
TUTTO IL PUBBLICATO.

RIVISTA - Cod. 55170 - Ricordi, Milano, 1902 - Rivista milanese molto curata nella grafica e soprattutto nei contenuti dalla grande casa editrice Ricordi, che qui trasferisce le proprie conoscenze, esperienze e tecnica editoriale. Vita, biografie e recite dei più grandi cantanti lirici dell'epoca, con foto, aneddoti e notizie. Vengono presentati anche spartiti musicali assai interessanti.

La grafica (molti richiami al liberty) delle copertine diviene proverbiale, con le firme dei più grandi artisti dell'epoca (Dudovich, Aleardo Terzi, Metlicovitz, Scarpelli F., Laskoff, Annichini, ecc.)

ANNO PRIMO - 1902 - formato 12 x 17 - uscita bimestrale - Fascicoli 1-6 sciolti e cop. conservate. - ANNATA RARISSIMA.)

ANNO SECONDO - 1903 - formato 17 x 23 - uscita mensile numeri 1-12

Annata rilegata con copertine conservate.

ANNO TERZO - 1904 - formato 17 x 23 - uscita mensile numeri 1-12

Primo semestre rilegato - .secondo trimestre a numeri sciolti

.ANNO QUARTO - 1905 - formato 17 x 23 - uscita mensile numeri 1-12 - TUTTI FASCICOLI SCIOLTI IN BUONE CONDIZIONI.

Dal gennaio 1906 la rivista cambia titolo della testata (mantenendo le stesse caratteristiche) in ARS ET LABOR conservando però nel suo sottotitolo la dicitura MUSICA E MUSICISTI.

La collezione viene offerta a.



NUOVO DIZIONARIO GEOGRAFICO UNIVERSALE STATISTICO Euro 600,00
STORICO COMMERCIALE compilato sulle grandi opere di
Arrowsmith, Busching, Balbi . e di altri autori - Dal fasc. n. 1 del
1826 al fasc. n. 88 del 1833 - **TUTTO IL PUBBLICATO NEL
PERIODO**

RIVISTA - Cod. 51072 - Tipi di Giuseppe Antonelli, Venezia 1826-1833, 1826 - 16,3 x 22,9,
brossure originali con fogli ancora in barbe senza rifilature e conservate tutte le copertine.
Incredibile documentazione originale su paesi e continenti, con tabelle di pesi e misure e
bellissime monete incise su alcune tavole. Ogni fascicolo è di circa 120-150 pagine (manca
soltanto il fasc. 50 del 1831) Sono presenti anche alcune antiporte incise in rame da
RIZZARDINI, VIVIANI, ZULIANI, ecc.

La rara raccolta è assai ricercata dagli studiosi di VIAGGI

La prestigiosa collezione viene offerta a



OCCIDENTE, sintesi dell'attività letteraria nel mondo (direttore Euro 490,00
ARMANDO GHELARDINI) TUTTO IL PUBBLICATO 1932-1935

RIVISTA - Cod. 49123 - Le edizioni d'Italia, Roma, 1932 - 16o, brossure (qualche macchiolina
sulle copertine)r., bs., pp. 150-190 per ogni fasc. tutti sciolti ed in buone condizioni. Numerosi
interessanti scritti di : Bontempelli, Puccini, Quasimodo, Marinetti, Bottai, Pannunzio, Svevo,
Napolitano, Lawrence, Cocteau, Joyce, Jung e tanti altri autori stranieri. . Numerose tavole in
fototipia.

ANNO PRIMO - 1932 - Vol. 1 (ott- dic. '32)

ANNO SECONDO - 1933

Vol. 2 (genn.marzo). Vol. 3 (apr-giugno). Vol. 4 (lug-sett). Vol. 5 (ott-dic).

ANNO TERZO - 1934 - Vol. 6 (aprile). Vol. 7 (luglio). Vol. 8 (lug-sett).

ANNO QUARTO - 1935 - Vol. 9 (gennaio). Vol. 10-11 (maggio). Vol. 12 (agosto '35 ultimo
uscito)

La collezione viene offerta



OMNIBUS, rara raccolta di 49 giornali (sul totale di 96 pubblicati) Euro 800,00

RIVISTA - Cod. 55449 - , 0 - Raccolta di 49 rarissimi giornali (su 96 pubblicati)



PAN, rassegna mensile di lettere, arte e musica diretta da UGO OJETTI 1933-1935 - TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 390,00

RIVISTA - Cod. 40587 - Rizzoli & C., Milano, 1933 - 18 x 26, ogni fascicolo è di circa 160-200 pagine.

La nostra raccolta è IN TRE VOLUMI con le copertine gialle originali cartonate fornite al tempo dall'editore.

La collezione che presentiamo è tutto il pubblicato e va dal num. 1 del dicembre 1933 al numero 12 del dicembre 1935, quando la rivista cessò.

Pan ha potuto contare su redattori come De Robertis, Piovene e Pancrazi, tra i collaboratori invece si segnalano Massimo Milla, Silvio d'Amico, Enrico Falqui.

La rivista fu molto curata nella grafica e all'interno conteneva importanti articoli di critica letteraria italiana e straniera, con digressioni nella musica, nel teatro, nell'arte.

"Pan" seguiva idealmente la linea tracciata da Ojetti con "Pegaso", la cui pubblicazione era cessata qualche tempo prima.

Offriamo la collezione completa a



PEGASO (direttore Ugo Ojetti) 1929-1933 tutto il pubblicato In 54 fascicoli sciolti dal gennaio 1929 al giugno 1933.

Euro 520,00

RIVISTA - Cod. 51209 - Le Monnier, Firenze, 1929 - 8o, , br. bs., pp. 100-130 per fascicolo. Editore iniziale Le Monnier, poi Treves-Treccani.-Tuminelli. Importante rivista culturale mensile (letteratura ed arte) cui collaborarono, con numerosi scritti originali, tanti tra i migliori autori dell'epoca (ed alcuni non erano affatto graditi al regime), quali Alvaro, Angioletti, Bacchelli, Calzini, Cecchi, Comisso, Malaparte, Montale, Moretti Marino (L'Andreana), Palazzeschi (con un preoriginale di "stampa dell' 800 ", Papini, Pea, Piovene, Pirandello ("Questa sera si recita a soggetto" sul fasc. 4 del 1929 in prima edizione), Prezzolini, Sapegno, Vittorini, ecc. ecc.

Nel 1933 cessò le pubblicazioni per fare posto a PAN, altra importante rivista ancora diretta da Ugo Ojetti.

La collezione completa è composta da 54 fascicoli sciolti (anni I-IV) Dal gennaio 1929 al giugno 1933 e viene offerta a



POESIA, QUADERNI INTERNAZIONALI diretti da ENRICO FALQUI (1944-1948 TUTTO IL PUBBLICATO)

Euro 450,00

RIVISTA - Cod. 45298 - Nuove edizioni italiane poi Mondadori, Roma poi Milano, 1944 - 'importante rivista, con la illuminata regia di ENRICO FALQUI, e sotto la spinta rinnovatrice del primo dopoguerra che aveva aperto orizzonti e speranze, pubblicò sotto forma antologica molti testi di poesia italiana e straniera di autori contemporanei e classici, saggi critici e traduzioni, con un taglio "moderno e nuovo". Notevoli erano, tra i primi veramente liberi dopo la fine della guerra, gli scritti di Bacchelli, Bassani, Bertolucci, Bigongiari, Bo, Gadda, Luzi, Montale, Palazzeschi, Pasolini, Pavese, Rebora, Quasimodo, Ungaretti, Saba, Sbarbaro, Tobino. La periodicità è stata spesso irregolare e l'ultimo quaderno uscito è il numero IX del Dicembre 1948 a distanza di circa un anno dal precedente numero VIII.

I numeri sono in broccia in condizioni accettabili.

NUM. 1 (gennaio 1945) cop. illustrata formato 14 x 22 pp.1-231

NUM. 2 (maggio 1945) " " formato 14 x 22 pp. 232-491

La rivista si trasferisce a Milano e l'editore diventa MONDADORI (collana all'insegna della Medusa):

NUM. III-IV (gennaio 1946) cop. bianco.rossa (11,5 x 19.5) pp. 380

NUM. V (luglio 1946) " " pp. 276

NUM. VI (marzo 1947) " " pp. 245

NUM. VII (giugno 1947) " " pp. 249

NUM. VIII (ottobre 1947) " " pp. 244

NUM. IX (dicembre 1948) " " pp. 317

la collezione viene offerta a



PRIMATO (diretto da GIUSEPPE BOTTAI) 1940-1943 TUTTO IL PUBBLICATO a fascicoli sciolti in buone condizioni mancano 7 fascicolil)

Euro 1.200,00

RIVISTA - Cod. 54072 - Vari editori, Milano - Roma, 1940 - , cm. 26 x 33 , . I vari editori: Mondadori prima a Verona e poi a Roma, indi Vallecchi ed infine Atena. Importante periodico inizialmente quindicinale e poi irregolare, fondato e diretto da Giuseppe Bottai e Giorgio Vecchietti, alle soglie dell'entrata in guerra, con il lodevole tentativo di coagulare le forze culturali italiane, al di là delle differenze ideologiche. Vennero coinvolti anche numerosi scrittori ed artisti in contrasto con il regime. Interessanti articoli, inchieste, studi, racconti ed anche poesie di Monelli, Gadda, Piovene, Gentile, Valeri, Ferrata, Bonsanti, Montale, Brancati, Montanelli (nel num. di giugno '43 fa una recensione ad un libro che raccoglie scritti di Berto Ricci, morto in Africa nel 1941) e tanti altri. Interessanti anche vari interventi nel campo artistico. Belle le copertine con disegni di valenti artisti, tra cui Daumier, Bartoli, Mazzacurati, Guttuso, Gentilini, Arturo Tosi, Casorati, Cham ed altri. Numerose anche le illustrazioni all'interno e tante fotografie.

I fascicoli sono mediamente in buone condizioni salvo qualche strappetto e dorsi da sistemare (La carta è un po' stanca del periodo di guerra)

ANNO PRIMO 1940 dal n. 1 del 1 marzo al n. 20 del 15 dicembre

ANNO SEC. 1941 dal n. 1 del 1 genn al n. 24 del 15 dicembre

(mancano numeri 15,16)

ANNO TERZO 1942 dal n. 1 del 1 genn al n. 24 del 15 dicembre

(manca numero 22)

ANNO QUARTO 1943 dal n. 1 del 1 genn al n. 15-16 del 1-15 agosto 1943

(mancano n. 6,8,14/15)

Del numero 15-16 del 1943 si allega la buona riproduzione.

Nelle altre annate

La collezione , cosi' com'è - viene offerta a



PROPORZIONI, studi di storia dell'arte a cura di Roberto Longhi - 1943-1963 TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 470,00

RIVISTA - Cod. 46193 - Sansoni, Firenze, 1943 - 21,5 x 26,0. Brossura, buone condizioni. Pagine variabili. Straordinaria raccolta di osservazioni e critica d'arte, curata dal grande Roberto Longhi che qui trasferisce molta della sua sapienza e conoscenza. Splendide tavole f.t. di tanti capolavori.

VOLUME 1 - 1943 - pp. 102 + 95 tavv. f.t.. Scritti di R. Longhi, A. Graziani, G. Zucchini, F.

Arcangeli,

VOLUME 2 - 1948 - pp. 188 + 219 tavv. f.t.. Scritti di R. Longhi, P. Cellini, F. Arcangeli, A.

Graziani, G.A. Dall'Acqua, A. Boschetto, G. Raimondi, Federico Zeri ed altri.

VOLUME 3 - 1950 - "Omaggio a Toesca" pp. 230 + 245 tavv.f.t. e bibliografia degli scritti di

Toesca. Testi di F. Zeri, Ce. Gnudi, G. Mariacher, J. Pope-Hennessy, R. Causa, P. Pouncey, L.

Grassi, G. Briganti ed altri.

VOLUME 4 - 1963 - pp. 270 + 199 tavv. f.t.. Scritti di M. Chiarini, M. Bacci, M. Jaffè, F. Sricchia ed

altri.

La collezione della serie 4 volumi - tutto il pubblicato - viene offerta a



RACCOLTA (seguito di CIRCOLI cessata nel dicembre 1939) Rivista di cultura e di politica, direttore GUGLIELMO DANZI - 1940-1943 consistente parte di tutto il pubblicato in 21 fascicoli

Euro 380,00

RIVISTA - Cod. 46934 - Tipografia Jannuzzi Pasquale, Roma, 1940 -

Fascicoli in 8o, con copertine arancioni sulle quali vengono riportati segni zodiacali stilizzati.

La rivista prosegue la vita di CIRCOLI e, pur mantenendo una parte della linea poetica (interessanti le poesie di CORRADO GOVONI, LUJIGI BARTOLINI, MOSCARDELLI, SPAGNOLETTI, CAPRONI, ed altri), evidenzia interventi politici di regime e culturali con autori di rilievo (ENRICO BUONAIUTI, MARIO MISSIROLI, GORRESIO, TRIPODI, ALFONSO GATTO, CAVICCHIOLI, PAOLO MONELLI, GUGLIELMI, e tanti altri).

Anno 1940 : completo - pp. 687 + pubblicità,
num. 1, 2, 3-4, 5, 6, 7-8, 9-10, 11-12.

Anno 1941 - completo- pp. 690 + pubblicità.

num. 1, 2, 3, 4-5, 6-7, 8-9, 10, 11-12 (con indice annata '41

Anno 1942 - solo fasc.7-8 e 9-10.(sett.-ottobre)

Anno 1943 - solo fasc.1-2,3-4 (marzo aprile probabilmente l'ultimo uscito))

la collezione viene offerta in blocco a



RASSEGNA D'ARTE ANTICA E MODERNA - 1914-1922 TUTTO IL PUBBLICATO (con VITA D'ARTE)

Euro 750,00

RIVISTA - Cod. 35271 - Alfieri & Lacroix, Milano, 1914 - 21 x 29, + preziosi indici con tutti gli artisti italiani e anche stranieri, citati nei testi Centinaia le tav. f.t. in b/n ed a colori, anche con immagini riportate sui cartoncini. Numerosi scritti di autorevoli specialisti italiani e stranieri.

La rivista prosegue l'attività di RASSEGNA D'ARTE, conclusa con la fine di dicembre 1913; i direttori e la struttura sono simili.

Nei fascicoli coesistono ldue riviste (Rassegna d'arte antica e Moderna e Vita d'arte), ognuna con numerazione propria : noi indichiamo i due totali.

La direzione di "Rassegna" è di Guido Cagnola fino al 1919 e poi gli subentra Corrado Ricci. Per "Vita d'arte" il direttore è sempre Bargagli Petrucci.

Il 1914 e 1915 sono ril. in unici volume mz. pelle rossa con angoli ai piatti.

Le annate dal 1916 al 1919 sono a fasc. sciolti con cop. conservate.

ANNO I - 1914 - dal fasc. 1 genn. al fasc. 12 dic. (pp. 288 + 288)

ANNO II - 1915 - dal fasc., 1 genn al fasc. 12 dic: (pp.276 + 238)

ANNO III - 1916 - dal fasc., 1 genn al fasc. 12 dic: (pp.288 + 210)

ANNO IV - 1917 - dal fasc. 1-2 genn al fasc. 11-12 dic. (pp.214 + 168)

ANNO V - 1918 - dal fasc. 1-2 genn al fasc. 11-12 dic. (pp.214 + 138)

ANNO VI - 1919 - dal fasc. 1-2 genn al fasc. 11-12 dic. (pp.232 + 188)

Dal 1920 non è più presente Vita d'arte.

ANNO VII - 1920 - dal fasc. 1 genn al fasc. 12 dic. (pp. 303 + varie)

unico volume rilegato in piena tela viola

ANNO VIII - 1921 - dal fasc. 1 genn al fasc., 12 dic. (pp.432)

unico volume rilegato in piena tela rossa

La rivista ha poi proseguito e si è conclusa a dic. 1922 ma di questa annata possediamo solo il fasc. di febbraio.

La collezione viene offerta a



RASSEGNA DELLA ISTRUZIONE ARTISTICA 1930-1938 (Anno I-IX) TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 1.800,00

RIVISTA - Cod. 34146 - Regio Istituto belle arti delle Marche, Urbino, 1930 - Questa splendida edizione è concepita e curata dall'Istituto di Urbino e dal Ministero della educazione nazionale ed ebbe lo scopo di "istruire e mostrare agli allievi" l'insieme di capolavori italiani in ogni settore dell'arte (pittura, scultura, incisione, arti decorative ecc.)

La raccolta presenta tantissime foto con elegantissima grafica e cura ed arte tipografica.

Ogni annata (12 fasc. mensili) è ben rilegata in mz. pergamena con titoli in oro su tasselli ai dorsi.,

cm. 24 x 32. (indici alla fine di ogni volume)

ANNO I	1930	pp. 510	direttore	Guido Ruberti
ANNO II	1931	pp. 380	"	"
ANNO III	1932	pp. 424	"	"
ANNO IV	1933	pp. 392	"	" poi Pietro Tricarico
ANNO V	1934	pp. 386	"	Pietro Tricarico
ANNO VI	1935	pp. 362	"	"
ANNO VII	1936	pp. 434	"	"
ANNO VIII	1937	pp. 488	"	"
ANNO IX	1938	pp. 580	"	Marino Lazzeri

ultimo anno

Offriamo questa collezione, in ottime condizioni, di tutto il pubblicato a



RASSEGNA SOCIALE DELL'AFRICA ITALIANA - 1938-1942 consistente parte di tutto il pubblicato .

Euro 500,00

RIVISTA - Cod. 53721 - Stab. Tipografico Europa, Roma, 1938 - 17,5 x 24,8, brossure con copertine diverse a seconda gli anni, Direttore NAZARENO BONFATTI - vice MARIO GRIFFINI. Numerosi ed autorevoli gli interventi di personaggi del regime, Ricchissima documentazione con immagini interessanti. Numerosa anche la pubblicità
Ecco il dettaglio della collezione che presentiamo .

ANNO PRIMO 1938

FASC. NUM. 01 novembre , pp. 01-112 (anche scritto di ITALO BALBO)

FASC. NUM. 02 dicembre , pp. 113-258,-

ANNO SECONDO 1939 -

Mancano gennaio e dicembre - totale pagine circa 1100.

ANNO TERZO 1940 -

Completo da gennaio a dicembre pagine 1139 con indici annata.

ANNO QUARTO 1941 -

manca solo dicembre .totale pagine circa1000.

ANNO QUINTO 1942-

manca solo gennaio e marzo . totale pagine circa 650

La rara collezione, con le sole lacune indcate , viene offerta a



REVUE DES ARTS DECORATIFS (1880-1886) LE PRIME SEI ANNATE (Redacteur en chef VICTOR CHAMPIER)

Euro 1.100,00

RIVISTA - Cod. 38124 - Quantin A. imprimeur-éditeur, Paris, 1880 - Sul primo numero della raccolta compare la dichiarazione della redazione che recita così :

"La Revue des arts décoratifs est fondée pour propager les idées et les principes que se sont donné pour faire accepter dans notre pays la "Société de l'union centrale des arts appliqués à l'industrie et celle du Musée des arts décoratifs".

Questa enunciazione è perseguita con professionalità e passione in tutte le annate che offriamo e vengono presentati tutti i settori delle ARTI DECORATIVE che a fine ottocento presero il centro del mondo artistico.

Ferronerie, Bois sculpté, Porcelaine de Chine, Mobilier, Peinture decorative, Verreries, Decorations de Fêtes, Serrurier, Bronze, Armes, Métal, Orfèvrerie, Vitraux, Illustrations des livres, Sculpture, Tapisserie, Tabletterier, Décoration des appartements, Amblemements, Décorations des palais, Verrerie, eccetera, eccetera.

Opera monumentale NON COMUNE come illustrazioni e come rigorose descrizioni, in lingua francese.

formato 22 x 31,5, elegante legatura mz. tela bleu con 6 nervi, fregi e titoli in oro ai dorsi, ex libris Marchese di Rende, mancanza alla parte alta del dorso sul VI volume.

Tomo primo	1880-1881	pp. 551 -	planches hors texte	33
Tomo sec.	1881-1882	pp. 411 -	" "	41
Tomo terzo	1882-1883	pp. 399 -	" "	48
Tomo quarto	1883-1884	pp. 424 -	" "	54
Tomo quinto	1884-1885	pp. 644 -	" "	35
Tomo sesto	1885-1886	pp. 395 -	" "	35

Le tavole, splendide fotografie e/o incisioni ottocentesche, raffigurano capolavori di artigiani nei vari settori delle arti decorative.

Alcune sono anche a colori.

All'interno dei testi ci sono poi altre centinaia di incisioni di ogni tipo.



RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO, ossia rivista mensile europea di scienze, lettere, belle arti, bibliografia e varietà (1836-1837) IN OFFERTA PROMOZIONALE

Euro 600,00

RIVISTA - Cod. 35986 - Stella A. Fortunato e figli, Milano, 1836 - ANNO TERZO 1836 (due volumi formato 14,5 x 23,5)

rilegatura mz, pergamena con titoli su tasselli ai dorsi.

Primo semestre pagine 840 - secondo semestre pagine 820

ANNO QUARTO 1837 (due volumi formato 14,5 x 23,5)

rilegatura mz. pergamena con titoli su tasselli ai dorsi.

Primo semestre pagine 860 - secondo semestre pagine 808

i quattro volumi vengono offerti in blocco a

VECCHIO PREZZO EURO 850

NUOVO PREZZO



SEQUENZE - QUADERNI DI CINEMA - 1949-1951 - TUTTO IL PUBBLICATO fascicoli dal n. 1 al n.13/14.- Tutti i fascicoli (11 perchè alcuni doppi) sono sciolti

Euro 650,00

RIVISTA - Cod. 54082 - Maccari Cesare, Parma, 1949 - 17 x 24. bs..Collezione in eccellenti condizioni, come viene evidenziato nella bella foto inserita nel sito www.ferraguti.it
Straordinaria collezione fine anni '40, che analizza a fondo i vari settori della cultura cinematografica italiana e straniera. Il direttore era Luigi Malerba con il valido contributo del segretario Giuseppe Calzolari. Ogni fascicolo è arricchito da foto e disegni (anche di Maccari che ha illustrato anche alcune copertine). Tra i collaboratori, oltre ai curatori dei vari volumi monografici, firme assai autorevoli quali Sadoul, SALVATORE QUASIMODO, Lamberto Secchi, C. Alvaro, Antonioni, Pasinetti, Luchino Visconti, Marcel Carnè, Laurence Olivier, Luigi Chiarini, Von Stroheim, Corrado Terzi; poi vari registi del cinema europeo, ed ancora Massimo Mila, Roberto Paolella, Diego Fabbri, Antonio Covi, A. Arnoux, Cesare Zavattini, Bruno Barilli, Ungaretti, Pancrazi, Soldati ecc. ecc.

Collezione completa dal fasc. 1 del settembre 1949 al fasc. 13/14 del gennaio-giugno 1951, come da dettaglio. Ogni volume è monografico.

Fasc. 1 sett. '49 - Il colore del film (Guido Aristarco) pp.48

" 2 ott. '49 - I registi parlano del film (Malerba Luigi) pp. 48

" 3 nov. '49 - Il cinema sovietico - 1a parte (Glauco Viazzi) pp. 50

" 4 dic. '49 - Il cinema italiano del dopoguerra (Aristarco) pp. 50

" 5-6 g-feb '50 - Il film comico (Mario Verdone) pp. 80

" 7 marzo '50 - Cinema e cattolicesimo pp. 50

" 8 apr. '50 - Nascita del cinema (Antonio Marchi) pp. 50

" 9 magg '50 - Letterato al cinema (Attilio Bertolucci)

" 10 -11 giu-lug '50 - Il divismo (Fausto Montesanti) pp. 80

" 12 ago '50 - Il cinema sovietico - 2a parte (Glauco Viazzi) pp. 50 " " 13-14

genn-giugno 1951 - Il cinema educativo (Mario Verdone) pp. 60 Ultimo uscito

COLLEZIONE DI TUTTO IL PUBBLICATO



SODALIZIO - 1947 - 1951 - rivista del circolo artistico Bologna - Direttore ITALO CINTI - TUTTO IL PUBBLICATO.

Euro 450,00

RIVISTA - Cod. 43978 - Anonima arti grafiche, Bologna, 1947 - Il percorso culturale della rivista è fortemente influenzato dall'attività artistica del suo direttore ed animatore ITALO CINTI (Copparo 1898 - Bologna 1968), con un trascorso giovanile nel FUTURISMO e poi lui stesso valente pittore, scenografo e architetto (con mostre a Bonn, Vienna, Dusseldorf, Monaco). Alcuni artisti collaboratori del SODALIZIO discendono da queste esperienze che tenevano sempre ben presenti gli eventi "bolognesi"

La rivista è ricchissima di foto ed illustrazioni su capolavori di pittura e scultura (con molte copertine e tavole fuori testo all'interno dei numeri), ma anche la letteratura veniva ben rappresentata, con scritti di Zucchini, Cavicchioli, Lionello Fiumi, V. Guidi, PIER PAOLO PASOLINI (sul n. 1 del 1948 e sul n. 2 del 1948 - poesia in friulano), FARFA, Marcello Gallian, Renata Viganò, AUGUSTO MAJANI (sul n. 2/3 del 1947 mostra in suo onore ed alcune sue valide illustrazioni) e tanti altri.

Lungo la vita del periodico, variano i sottotitoli ed il formato

ANNO PRIMO 1947 - rivista del circolo artistico Bologna - 17 x 24, pp. 8 -

n. 1 (marzo), 2-3 (aprile-maggio), 4 (giugno) n. 5 (dicembre) formato 21 x 27,5

ANNO SECONDO 1948 - Voce del circolo artistico - 21 x 27,5 pp. 20.

n. 1 (gennaio), 2 (febb.-marzo), 3 (aprile-maggio), 4 (giugno-luglio), 5 (ago.-settembre), 6 (ottobre) MANCANTE, 7-8 (novembre-dicembre).

ANNO TERZO 1949 - rivista di arti e lettere - 21 x 27,5 pp. 24-34.

n. 1 (genn.-febbraio), n. 2 (marzo-aprile), 3 (maggio-giugno), 4 (luglio-agosto), 5 (sett.-ottobre), 6 (nov.-dicembre).

ANNO QUARTO 1950 - rivista Internazionale di arti e lettere - formato uguale.

n. 1 (genn.-febbraio), 2 (marzo-aprile), 3 (maggio-giugno), 4-5-6 (luglio.-dicembre pp. 48.) gli altri sono di pp. 24..

ANNO QUINTO 1951 - rivista Internazionale di arti e lettere- formato uguale.

N. 1 (genn.-febbraio), 2 (marzo-aprile), 3 (maggio-giugno), 4 (luglio-agosto), n. 5-6 (settembre-dicembre ULTIMO USCITO).

Questa rara collezione di TUTTO IL PUBBLICATO, presente completa in sole tre biblioteche italiane, viene offerta a



STUDI NOVECENTESCHI - QUADRIMESTRALE DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA - PRIMA SERIE -dal n. 01 del marzo 1972 al n. 17/18 del giugno- settembre 1977 - TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 390,00

RIVISTA - Cod. 47156 - MARSILIO poi GIARDINI, Milano - Pisa, 1972 - 15,5 x 21,3, broccia azzurra, bs., pp. variabili. Importante iniziativa diretta da ARMANDO BALDUINO e CESARE DE MICHELIS che in questa PRIMA SERIE hanno rigorosamente e puntigliosamente raccolto notevoli bibliografie (gli indici sono utilissimi) studiando il "novecento letterario" come forse nessuna altra rivista del periodo.

A distanza di circa 20 anni ne viene riconosciuta la validità.

ANNO PRIMO 1972 fasc. 01-02-03 (pagine 442)

ANNO SECONDO 1973 fasc. 04-05-06 (pagine 458)

ANNO TERZO 1974 fasc. 07,08-09 (pagine 360) ultimo dedicato a
ZANZOTTO.

ANNO QUARTO 1975 fasc. 10-11-12 (pagine 383)

ANNO QUINTO 1976 fasc. 13,14/15 (pagine 355)

ANNO SESTO 1977 fasc. 16.17/18 (pagine 325) l'editore è diventato GIARDINI di PISA.

La collezione viene offerta a



**TEATRO UNIVERSALE, raccolta enciclopedica e scenografica -
1833 -1848 TUTTO IL PUBBLICATO 13 volumi (le annate 1835-
1836 sono rilegate assieme) IN OFFERTA PROMOZIONALE**

Euro 1.350,00

RIVISTA - Cod. 49964 - Vari editori, Torino, 1833 - cm. 19,5 x 30. Ogni annata è rilegata in m.z., pelle marrone e titoli in oro..

Si tratta della PRIMA RIVISTA ILLUSTRATA ITALIANA, che viene stampata a Torino, città ove risiedono illustri scienziati e uomini di cultura, ma anche torchi tipografici all'avanguardia. Nella storia di questa rivista cambiano spesso gli editori ma vengono mantenute sequenza e struttura, segni di convinta fiducia nell'iniziativa.

Nella prefazione al primo volume i compilatori annunciano che "Quest'opera ha per fine d'impacciare profittevolmente gli ozi del domestico vivere, col porgere una serie di istruttive letture illustrate da piacevoli disegni..."

Siamo a metà dell'Ottocento e molti sono i cittadini-lettori che vogliono scoprire ed allargare le loro conoscenze : e così l'iniziativa editoriale ebbe un grande successo.

Molto interessanti ed inedite per l'epoca, le centinaia di incisioni in legno (ne abbiamo contato circa 1500) raffigurano nelle varie discipline : palazzi, cartelli, fortezze, ponti, strade, opere di buona architettura, capolavori della pittura, centinaia di VEDUTE di città italiane ed europee, panorami , fiumi, laghi e mari, ritratti di personaggi, politici, regnanti, uomini di cultura, ANIMALI, piante medicinali, ecc. ecc.

L'opera spazia su tantissime discipline e materie (Storia, Architettura, letteratura moderna ed antica, musica, pittura, archeologia, geografia, fisica, chimica, zoologia, botanica, astronomia, medicina, ecc. ecc.) che sono ben dettagliatamente elencate in preziosi indici che si trovano all'inizio di ogni volume. Gli articoli, spesso non firmati, accompagnano la STORIA ed i fatti salienti del periodo anche con le effemeridi, forme divulgative allora assai in voga.

Sull'ultimo fascicolo del 1848) è stampato un riquadrato ADDIO AL LETTORE, firmato dall'ultimo redattore P, GIURA, che si congeda (Negli ultimii anni firmò parecchi articoli) a riprova che questa raccolta è TUTTO IL PUBBLICATO.

L'opera non è comune ed assai rara a trovarsi così completa.

VECCHIO PREZZO EURO 1800

NUOVO PREZZO



TEMPO - edizione italiana 1939-1942 CONSISTENTE PARTE DI TUTTO IL PUBBLICATO

Euro 700,00

RIVISTA - Cod. 52065 - Anonima Periodici italiani, Milano, 1939 - SEI VOLUMI RILEGATI IN FINTA PELLE. foto sul sito www.ferraguti.it

1939 (1 volume) dal n. 1 del 1 giugno al n. 31 del 28 dicembre.

1940 (2 volumi) dal n. 32 del 4 gennaio al n. 83 del 25 dicembre

1941 (2 volumi) dal n. 84 del 2 gennaio al n. 134 del 25 dicembre

1942 (1 volume) dal n. 164 del 16 luglio al n. 187 del 31 dicembre.

26 x 35, br., bs., pp. 50 circa per fascicolo. Direttore Alberto Mondadori, redattore capo Carlo Bernari. Il famoso periodico (nato sul modello dell'americano LIFE) ha le copertine che riproducono foto di guerra, ma all'interno ci sono, oltre a numerosi riferimenti fotografici e di articoli sulla GUERRA, tantissimi articoli e saggi di valore letterario ed artistico. Citiamo tra i vari collaboratori: ZAVATTINI (serie di raccontini in quasi tutti i numeri), Malaparte, R. Carrieri, Barilli, Emanuelli, Romano Bilenchi, Vigorelli, Saba e tanti altri. Poi BRUNO MUNARI con "Fantasia Materia prima" ed altri articoli. Assai preziosi e di rilievo i contributi di alcuni illustratori, BOCCASILE, LEPORINI, ALBERTARELLI ed altri.

Questa testata meriterebbe uno studio analitico ed approfondito perchè non va considerato solo un periodico di guerra, ma invece una grande rivista di cultura che ha attraversato un periodo assai delicato e tormentato della storia italiana e mondiale.

La raccolta è offerta così com'è



ULISSE poi I PROBLEMI DI ULISSE - 59 numeri - tutto il pubblicato dal 1947 al 1966 -

Euro 1.750,00

RIVISTA - Cod. 46904 - Ed. Periodici. Neri Pozza- Sansoni, Roma - Venezia - Firenze, 1947 - cm. 18 x 26, broccatura, bs.- pagine variabili (vedi elenco). Questa splendida rivista quadrimestrale è una straordinaria e rilevante operazione culturale che, sulla spinta del fervore del dopoguerra, affronta con ampio spirito critico e costruttivo, una schiera di grandi problemi di attualità, con positivi intenti di divulgazione scientifica. Una prerogativa della rivista è quella di presentare sullo stesso argomento commenti a più voci, spesso in contrasto ed in opposizione tra di loro, il che rende il dibattito molto interessante. Maria Luisa Astaldi (Tricesimo UD 1899 - Roma 1982) ne è la fondatrice e la vera e propria anima; viene affiancata fino al n. 12 del 1950 da Raffaele Contu E POI PROSEGUE DA SOLA . Ha la magistrale abilità di affiancarsi da straordinari collaboratori e studiosi delle varie discipline che condivisero con passione ed entusiasmo l'idea divulgativa iniziale (Alatri, Arbasino, Barberi Squerotti, Binni, Sinisgalli, G. C. Argan, Titta Rosa, Gabriele Pepe, A. Savinio, I. Silone, L. Venturi, Balla, Spadolini, Bontempelli, Ugo Spirito, Anceschi, Candeloro, Jemolo, Lajolo, Sanguineti, Terracini, Verdone, B. Zevi e tantissimi altri).

L'elenco dei titoli - (argomenti- monografici per ogni fascicolo) - è significativo per sottolineare il respiro e la profondità di questa straordinaria collezione.

Sono state conservate tutte le copertine, tutti fascicoli sciolti , ognuno ha preziosi indici per una facile consultazione.

numero - data - titolo - pagine
1 mag-47 Civiltà atomica dal
2 ago-47 Offese di guerra e restauri al patrimonio artistico 1
3 nov-47 I problema della regione nella vita italiana al
4 gen-48 L'idea dell'Europa
5 non c'è Le ideologie del mondo contemporaneo
6 lug-48 La XXIV Biennale di Venezia 6 809
7 ott-48 Magia e scienza dal
8 apr-49 Il problema della casa in Italia 7
9 giu-49 L'ERP e l'Italia al
10 dic-49 Europa-Africa
11 apr-50 Le Lettere italiane a metà di questo secolo
12 giu-50 La XXV Biennale di Venezia 12 755
da qui la direzione è soltanto di Maria Luisa Astaldi
13 dic-50 Il dramma del socialismo dal
14 apr-51 La polemica sulla musica 19
15 inv 51-52 Occidente e Oriente al
16 primav 52 Mezzo secolo di progressi in medicina
17 inv 52-53 La rotta del Po
18 primav 53 L'omosessualità e la società moderna 18 764
19 autun 53 Perché l'arte non è popolare dal
20 primav 54 La chiesa cattolica ed il mondo contemporaneo 19
21 primav 55 La Germania oggi al
22 autun 55 L'energia nucleare ed il mondo di domani
23 prim-est56 L'Inghilterra oggi
24-25 au-inv 56-57 Le sorti del romanzo
26 primav 57 Che cos'è l'automazione
27 inverno 57 Difendiamo il patrimonio artistico
28-29 primav 58 Tramonto del colonialismo 29 1767
30 autunn 58 La battaglia contro la fame 107
31 inverno 58 Stato e Chiesa 118
32 primav 59 Le droghe 83
33 primav 59 Astratto o figurativo ? 150
34 autunn 59 Tasse e tassati 107
35 inverno 59 I giovani e noi 135
36 primav 60 Civiltà e comunicazioni 103
37 giu-60 Matrimonio e divorzio 105

38 set-60 Dove va la poesia 122
 39 feb-61 Il Congo 121
 40 apr-61 Promesse e minacce della psicologia 101
 41 lug-61 Cultura e sottocultura 152
 42 set-61 Cent'anni di vita nazionale 162
 43 dic-61 La paura atomica 121
 44 mar-62 Scuola scientifica o scuola umanistica 105
 45 giu-62 L'uomo nello spazio 143
 46 set-62 Concilio Ecumenico unità delle Chiese cristiane 173
 47 dic-62 Le vie della critica 116
 48-49 mar-giu 63 L'URSS oggi 243
 50 set-63 I problemi della città 168
 51 dic-63 Il destino della famiglia 154
 52-53 nov-64 I Laburisti al potere 231
 54 mar-65 I ceti dirigenti in Italia 147
 55 giu-65 Essere nervosi 112
 56 ott-65 Il cinema in Italia 170
 57 apr-66 Il futuro dell'archeologia 130
 58-59 dic-66 Come riformare le istituzioni 225
 totale pagine 3000 -
 La rara collezione viene offerta a



**VITA D'ARTE 1908-1913 rivista mensile di arte antica e moderna
 (ANNATE I-VI) IN OFFERTA PROMOZIONALE**

Euro 550,00

RIVISTA - Cod. 36516 - Stabilimento tipografico L. Lazzeri, Siena, 1908 - cm. 23 x 31. Direttori Fabio Bargagli, Petrucci, Pier Lodovico Occhini, con redattori Piero Miscatelli e Luigi Coletti. Buone condizioni generali, con qualche strappetto e rare macchioline. Conservate le copertine, non illustrate, di inizio ogni anno e semestre.

Stampa elegante su carta speciale patinata lucida. Indici all'inizio di ogni volume. Straordinaria carrellata nel mondo dell'arte (anche antica) italiana e straniera (pittura, scultura, grafica, lavori in ferro e bronzo, ricami e merletti, abiti e moda, mosaici, ceramiche, incisioni, architettura, costruzioni, arti decorative, ecc. con centinaia di foto ed illustrazioni in b/n ed a colori, alcune anche in tav. f. t. su cartoncino e protette da veline. Interessanti alcuni capitoli dedicati ad artisti italiani e stranieri, con i loro capolavori. Numerosi riferimenti anche all'arte senese nelle varie epoche.

ANNO I	- 1908 - FASC. 1-6	pp. 354
(mancano i fascicoli dal 7 al 12)		
ANNO II	- 1909 - FASC. 13-24	pp. 542
ANNO III	- 1910 - FASC. 25-36	pp. 268+ 272
ANNO IV	- 1911 - FASC. 37-48	pp. 216+ 216
ANNO V	- 1912 - FASC. 49-60	pp. 238+ 206
ANNO VI	- 1913 - FASC. 61-72	pp. 208+ 180

Due volumi per annata, bella legatura tutta tela bleu con titoli in oro sui dorsi.

La rivista prosegue poi, incorporata in Rassegna d'arte antica e Moderna, dal gennaio 1914 -

L'insieme di queste sei annate, per ora non divisibile, viene offerto a

VECCHIO PREZZO EURO 750

NUOVO PREZZO